revista parque da mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 114
R$ 2,50

NESTA EDIÇÃO:

CASINHA DOS ARTISTAS

MAURICIO

PORTUGAL \ Cont. € 1,23 www.monica.com.br

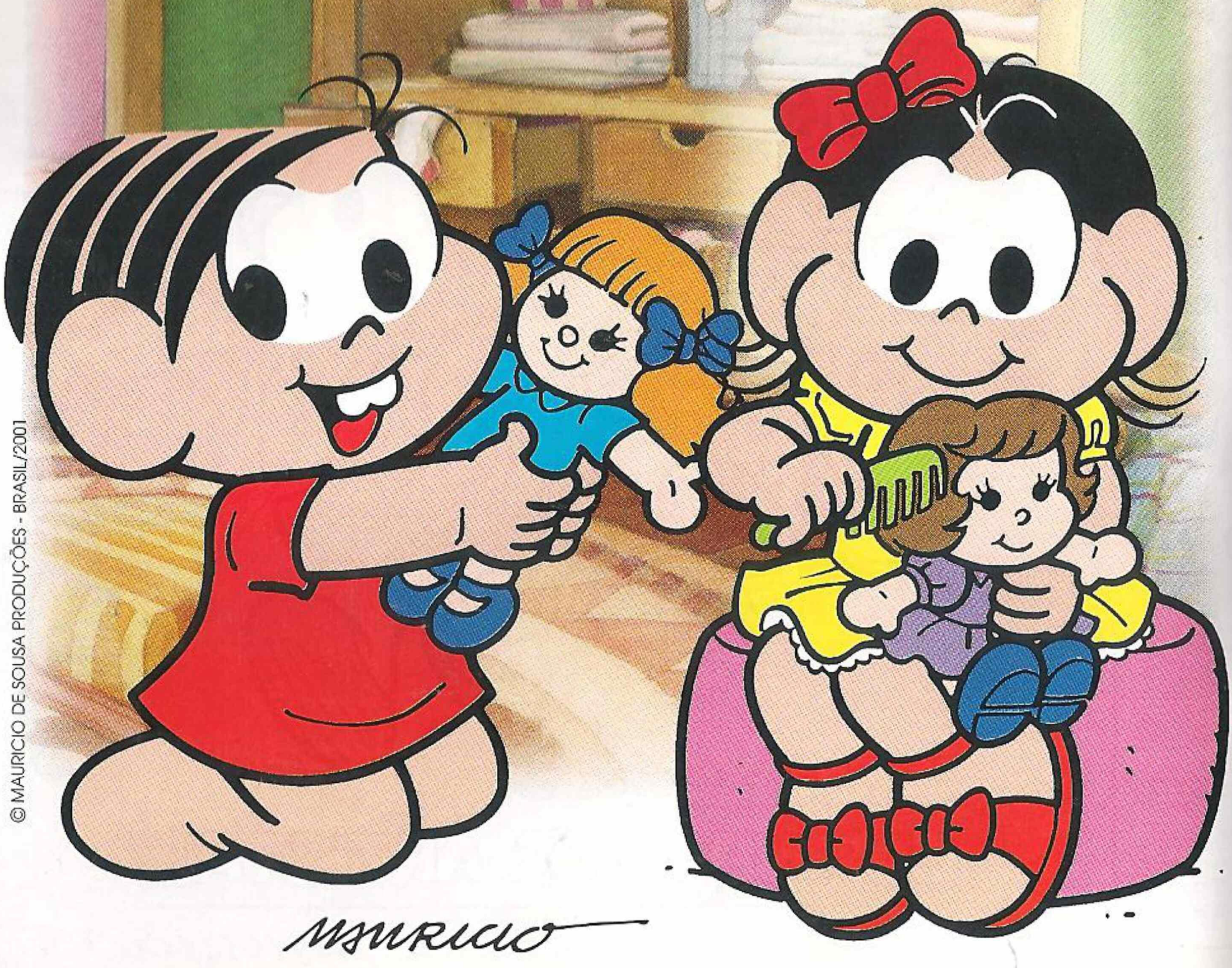
ISSN 0104-2858 00114
9 770104 285009

TURMA DA

Mônica

Brincando de boneca©

A boneca é um dos brinquedos mais antigos do mundo. Ajuda no amadurecimento da menina, através do exercício de identificação e comparação com a mãe. Auxilia a expressar muitas das emoções femininas durante a infância e também é criativo e divertido, entre tantas outras coisas. E, se brincar é sempre gostoso, brincar de boneca é melhor ainda, amiguinha!!



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

MAURICIO

CASINHA DOS ARTISTAS

MAURICIO

COELHO SANSÃO

URSINHO BILU

PORCO JUJU

CAPITÃO PITOCO

ESTES SÃO OS *ALTISTAS* CONVIDADOS DESTA *BLINCADEILA* QUE *ACONTECELÁ* AQUI, NA CASA DA MÔNICA, O *PALQUE*!

FIQUE SINTONIZADO! *VILE* A PÁGINA E *DIVILTA-SE*!

CASINHA DOS ARTISTAS

MAURICIO

AI...

"AI", DIGO EU!

MSP02PMN11401

QUIETOS, VOCÊS DOIS! NÃO QUERO OUVIR MAIS UM "AI"!

MAS EM PLENO DOMINGÃO BRINCAR DE CASINHA?

IDÉIA DA GOLDUCHA!

POF

AI!

PSST!! ELA FALOU QUE NÃO QUERIA OUVIR MAIS UM "AI"!

HUMPF!

© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MUITO BEM! AGORA QUE ESTAMOS TODOS ANIMADOS, VAMOS BRINCAR!

TROUXERAM O QUE EU PEDI?

SIIIIIIIIIM!!

LEGAL! VAMOS À CHAMADA...

CAPITÃO PITOCO?

PLESENTE!

URSINHO BILU?

MAGALI!!

PRESUNTO!

É "PRESENTE"!

NÃO! É PRESUNTO, MESMO!

CHOMP!

ESTOU COM A BOCA CHEIA DE SANDUÍCHE DE PRESUNTO!

AI, AI...

ALÁÁ'!! VOCÊ PODE FALAR "AI", NÉ?

EI...

UI...

OI...

CASCÃO! PORCO JUJU!

JUJU?!

AI, QUE VERGONHA... TÁ AQUI!

AH! AH! AH!

ELE FOI FAMOSO NA DÉCADA DE 50, TÁ?

ERA O MAIORAL NA TEVÊ!!

SEI... SEI...

MEU PAI EMPRESTOU, SEU BOBÃO!

AH!AH!AH!

MUITO BEM! O SANSÃO ESTÁ AQUI! A LISTA ESTÁ COMPLETA!

POSSO SABER POR QUE VOCÊ PEDIU *PLA* GENTE *TLAZER* SÓ *BLINQUEDOS* FAMOSOS?

ORA, PRA GENTE BRINCAR DE CASINHA DOS ARTISTAS!

ELES NÃO SÃO *ALTISTAS*! SÃO *BLINQUEDOS*!!

SÃO ARTISTAS, SIM! SÃO PERSONAGENS FAMOSOS QUE HABITAM NOSSA INFÂNCIA!

ATÉ O PORCO "GIGI" DO CASCÃO!

PELAMORDEDEUS! É JUJU!

AH!AH!AH!AH! AH!AH!AH!

AH!AH! MUDEI DE IDÉIA! ISSO VAI SER *DIVELTIDO*!

VAI RINDO, CARECA!

VAMOS BRINCAR, PESSOAL?

UAU!!

PUXA, MÔNICA! *PALABÉNS*!! VOCÊ *CAPLICHOU* NA *BLINCADEILA*!

TEM ATÉ *CÂMELAS*, AQUI *DENTLO*!

QUE DA HORA!!

?

?

GENTE!! O CEBOLINHA USA CUEQUINHA DE CORAÇÃOZINHO!

MENTILA!! MENTILA!!

HÔ! HÔ! HÔ!

HOJE, ESTOU USANDO UMA COM ESTLELINHAS, TÁ?

OH, DESCULPE!

QUE FOI, MENINAS?

A CÂMERA NÃO É DE BRINQUEDO?

NÃO!! É DA SEGURANÇA DO PARQUE!!

AH!AH!AH!

IH!IH!IH!IH!

AH!AH!AH!

BEM... VAMOS COMEÇAR A BLINCADEILA...

TÁ!

OLÁ, URSINHO BILU! COMO VAI VOCÊ?

URSINHO BILU?

MAGALI!!

HUM? TÔ OCUPADA!

CONVERSA COM A FILOMENA!

A FILOMENA NÃO É FAMOSA!

É, SIM!!

JÁ APARECEU EM UM MONTE DE HISTÓRIAS MINHAS!

ZÓIM

POF

ZUCS

EI! O QUE É ISSO?!

MINHA COLEÇÃO DE "BERRO NAS ESTRELAS"!

FAZ DE CONTA QUE ROLOU UMA FESTA À FANTASIA NA CASINHA DOS ARTISTAS!

GUARDE ISSO, JÁ!!

AGOLA ENTENDI POR QUE SUA MOCHILA *ELA ENOL-ME*!

TÁ BOM! TÁ BOM!

SÓ VALEM OS ARTISTAS CONVIDADOS!

UÓÓÓÓÓRR!!

CASCÃO...

TÁ! NAVE TAMBÉM NÃO PODE!

EI! QUE TAL UM *AGLADO PLA* UM SUPER-*HELOI*?

AH! VOCÊ ESTÁ BRINCANDO, AGORA, CERTÓ?

TOME MEIO BISCOITO, CAPITÃO PATACA!

É PITOCO!

QUE SEJA!

POR QUE SÓ MEIO BISCOITO?

CRUNCH!

VOCÊ É FORTE E PRECISA MANTER A FORMA!

E POR FALAR EM *FOLMA*, TEM GENTE BEM *GOLDINHA* POR AQUI!

POF

EU ESTAVA FALANDO COM O *POLCO* DO CASCÃO!

EPA!!

OH, DESCULPE!

QUER MAIS CHÁ, BILU?

FSSST FSST

NÃO É CHÁ DE VERDADE! CONTINUEM BRINCANDO!

QUE É ISTO, MAGALI?

GROSELHA!

UAU! ISSO ME DEU UMA ÓTIMA IDÉIA!

VILÕES, TLEMEI!!

LÁ VEM ELE!!

TCHAÁÁ

BELO SALTO NA PISCINA, CAPITÃO PITOCO!

AAAH!! EU ESTOU TODO MOLHADO!!

CALMA, CASCÃO!

É GLOSELHA, LEMBLA?

UFA! É MESMO!

E ISTO AQUI NÃO É PISCINA!

É, SIM! COM CANUDINHO VILA HIDLOMASSAGEM!

BLUB! BLUB! BLUB!

PESSOAL! VAMOS VOLTAR PRA BRINCADEIRA?

PESSOAL?

VOCÊ ESTÁ BEM, JUJU?

POSSO FAZER?

NÃO! VOCÊ ESVAZIA A PISCINA!

PESSOAL!!

OPS!

QUER DIZER... E AÍ, GALERA? TUDO BEM?

QUE FOI, AGORA?

HEIN?

EU ACHEI O CAPITÃO PITOCO SUPERFOFO!

EU O ACHEI ENCRENQUEIRO! DEVE SAIR!

A FILOMENA É MUITO PARADA!

JÁ O SANSÃO É MUITO ATIVO!

PUXA! ESTAVAM VENDO A GENTE BRINCAR ESSE TEMPO TODO?

EU, HEIN?

NÃO SE PODE BRINCAR SOSSEGADO?

COMO AS PESSOAS SÃO CURIOSAS!

É... ESTA SENSAÇÃO DE QUE ESTÃO ESPIANDO A GENTE É ESQUISITA!

AINDA BEM QUE ISSO NÃO ACONTECE SEMPRE!

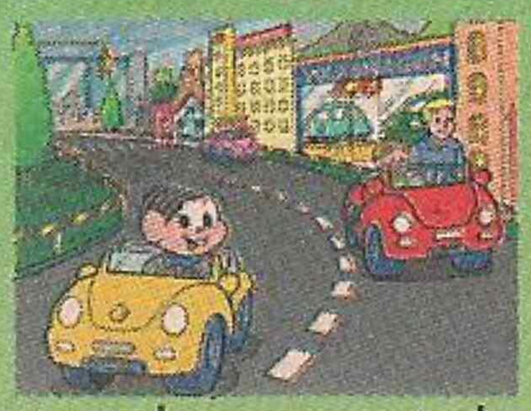
AGORA, VAMOS PRO BRINQUEDÃO?

FIM

Venha para a Festa Junina que vai ser só diversão!

Mês de Junho é mês de Arraiá no Parque da Mônica!

Fale com o papai e com a mamãe e venha passar um dia incrível



na Festa Junina do Parque da Mônica. Além de se divertir de montão na Cidade dos Carrinhos, no Teatro de Fantoches e em tantas outras atrações, você pode brincar nas barraquinhas típicas e ainda assistir ao show de ritmos típicos brasileiros com a Turma da Mônica.

parque da mônica

Shop. Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766
Shop. Città América - Av. das Américas, 700 - Rio de Janeiro RJ - (21) 3803-7100
Consulte horário de funcionamento - www.monica.com.br

Venha brincar de montão no Parque da Mônica!

© MSP - BRASIL/2001

Divirta-se pra valer com o Bate-Pneu e todas as outras atrações do Parque, e ainda aproveite essa super promoção!

parque da mônica

PROMOÇÃO ADULTO

Na compra de 1 ingresso adulto, ganhe 15% de desconto!

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA.

VÁLIDO ATÉ 14/07/2002.

Não cumulativo com outras promoções. 1 cupom por ingresso.

parque da mônica

PROMOÇÃO CRIANÇA

Na compra de 1 ingresso criança, ganhe 15% de desconto!

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA.

VÁLIDO ATÉ 14/07/2002.

Não cumulativo com outras promoções. 1 cupom por ingresso.

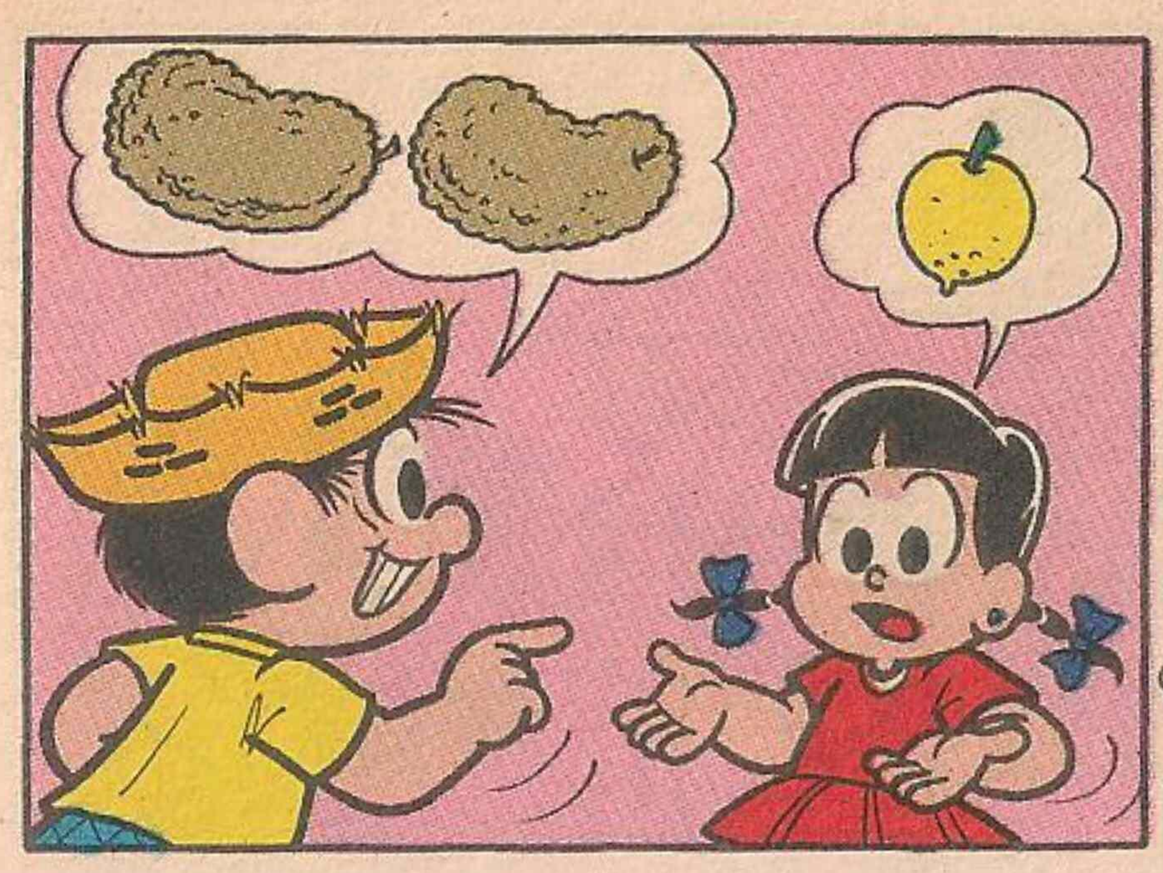
Shop. Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP - (11) 3093-7766
Shop. Città América - Av. das Américas, 700 - Rio de Janeiro RJ - (21) 3803-7100
Consulte horário de funcionamento - www.monica.com.br

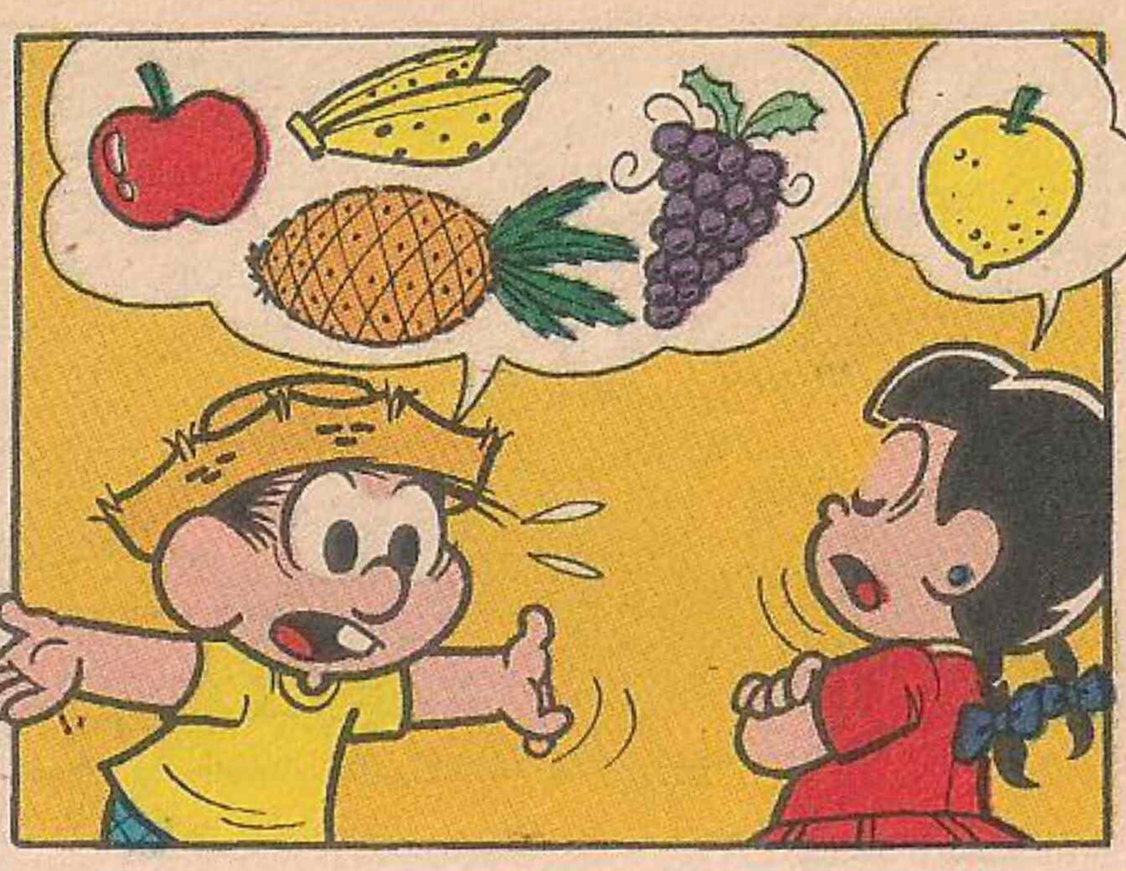
Chico Bento

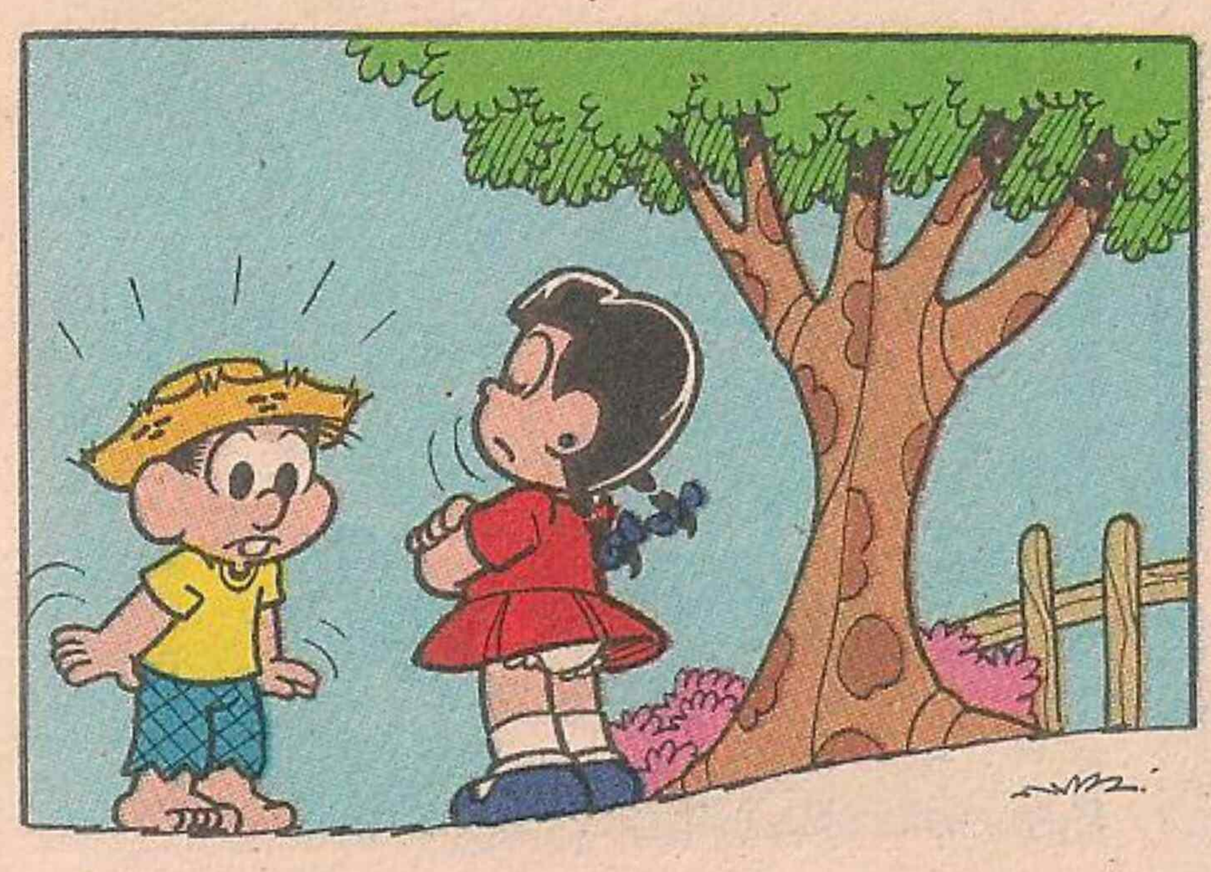
GOIABA MADURA NA BEIRA DA ESTRADA

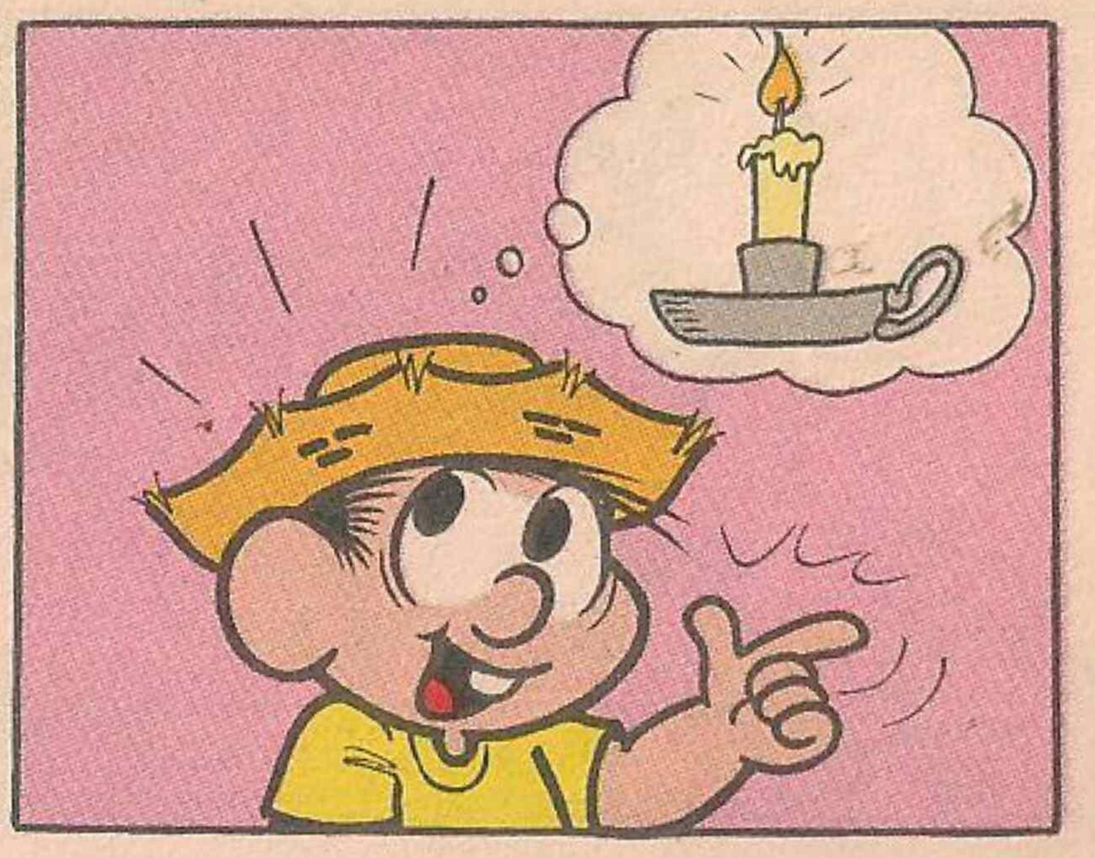
MAURICIO

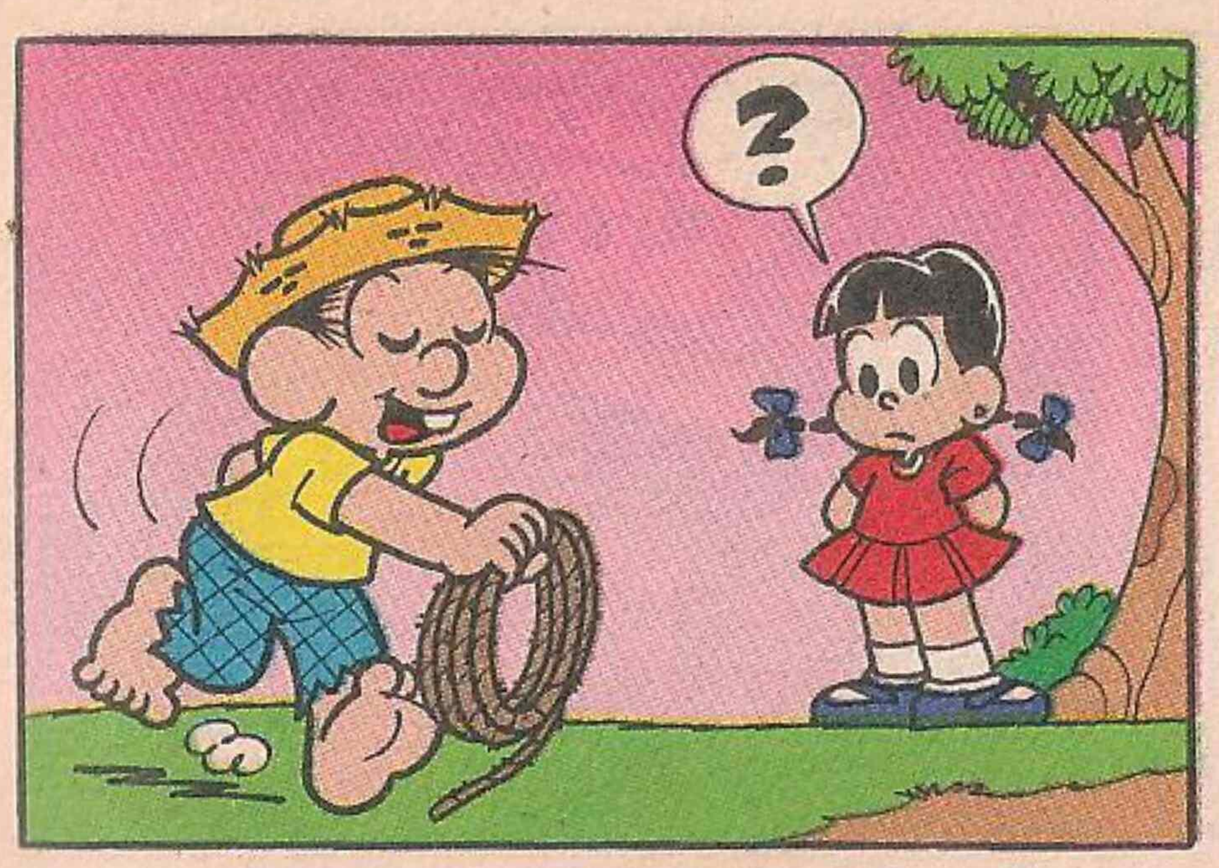
MSP02PMN11402

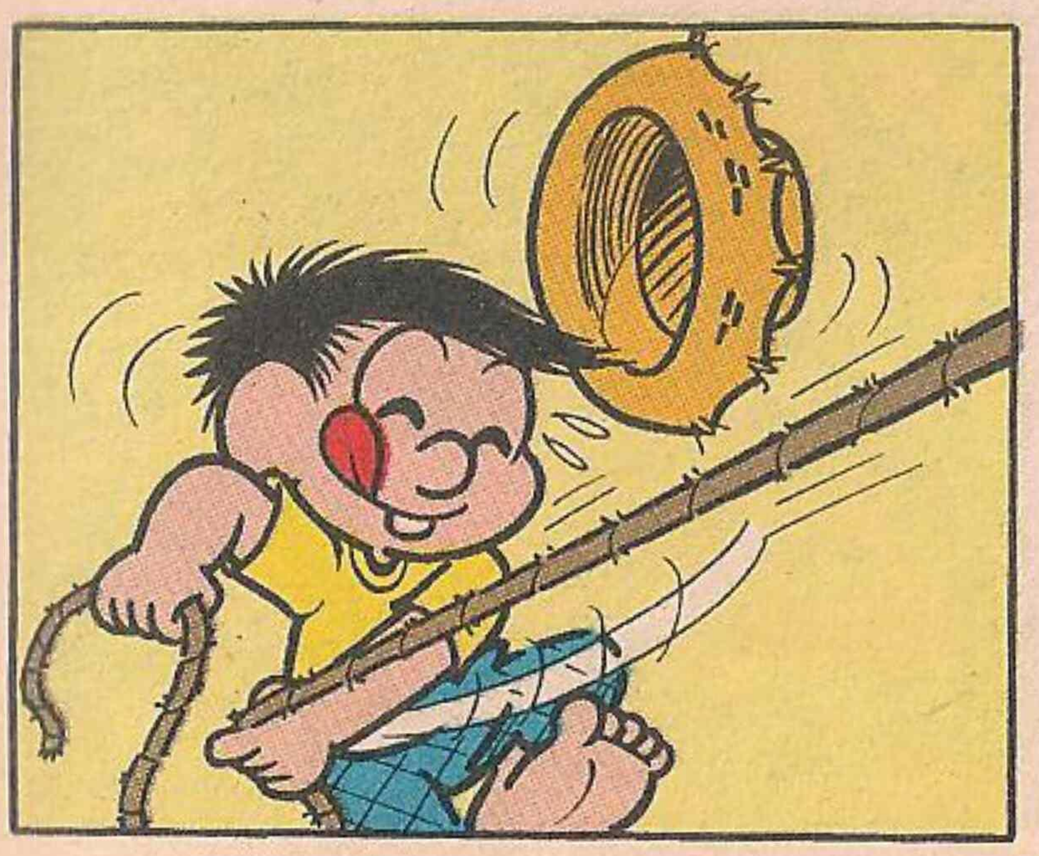


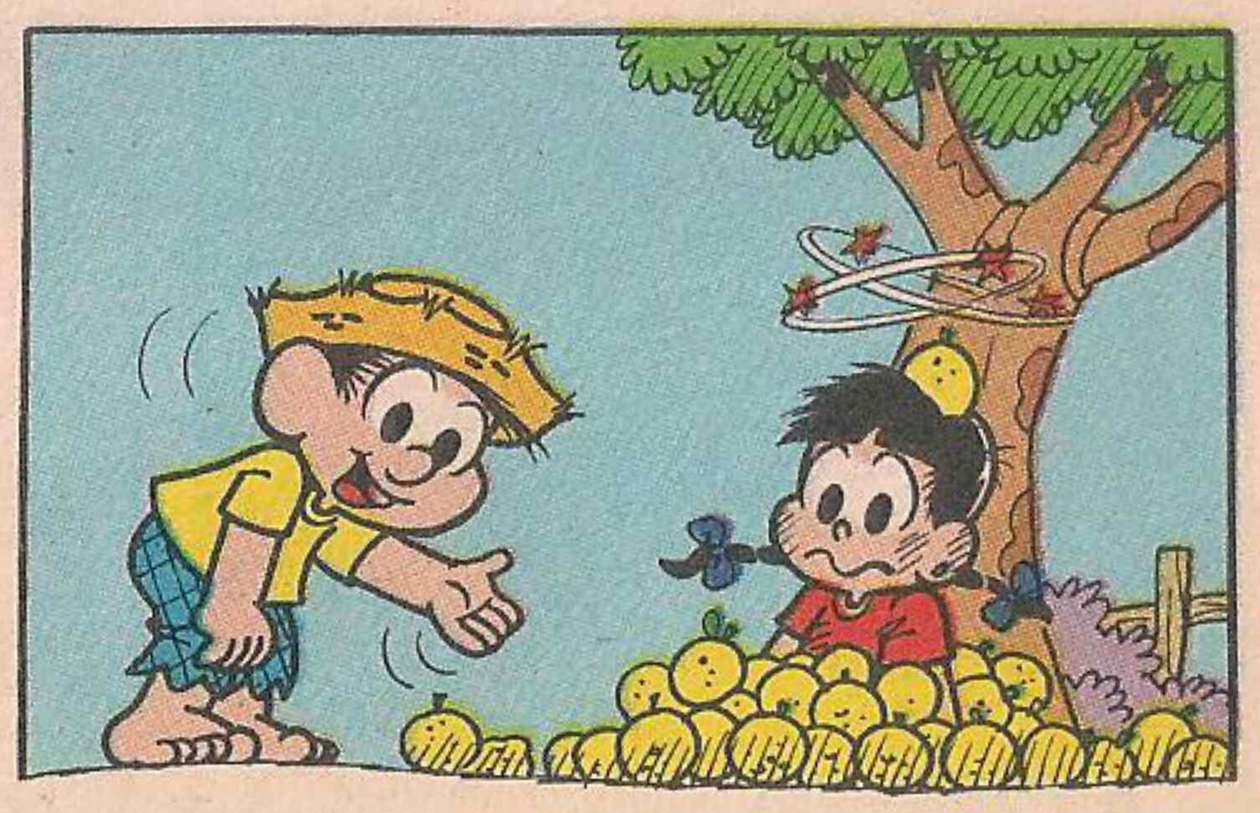


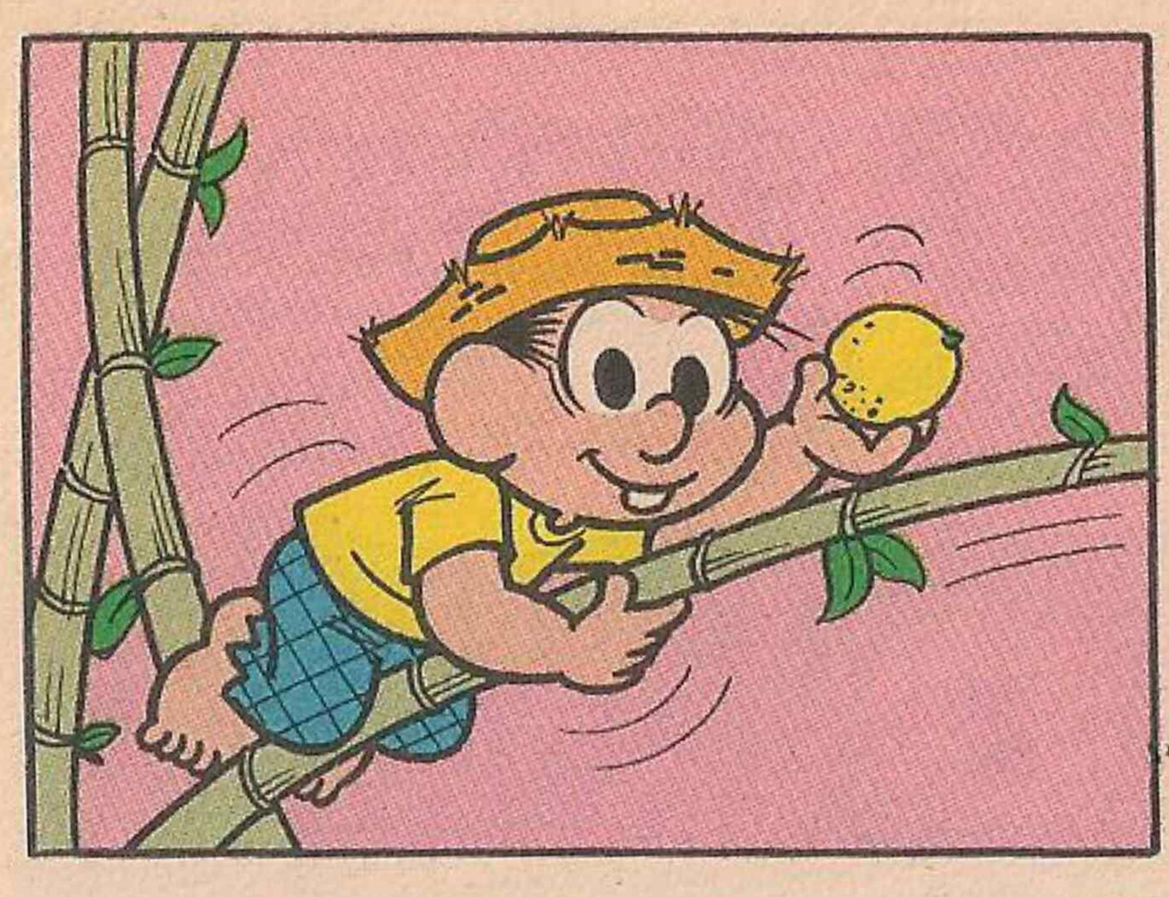


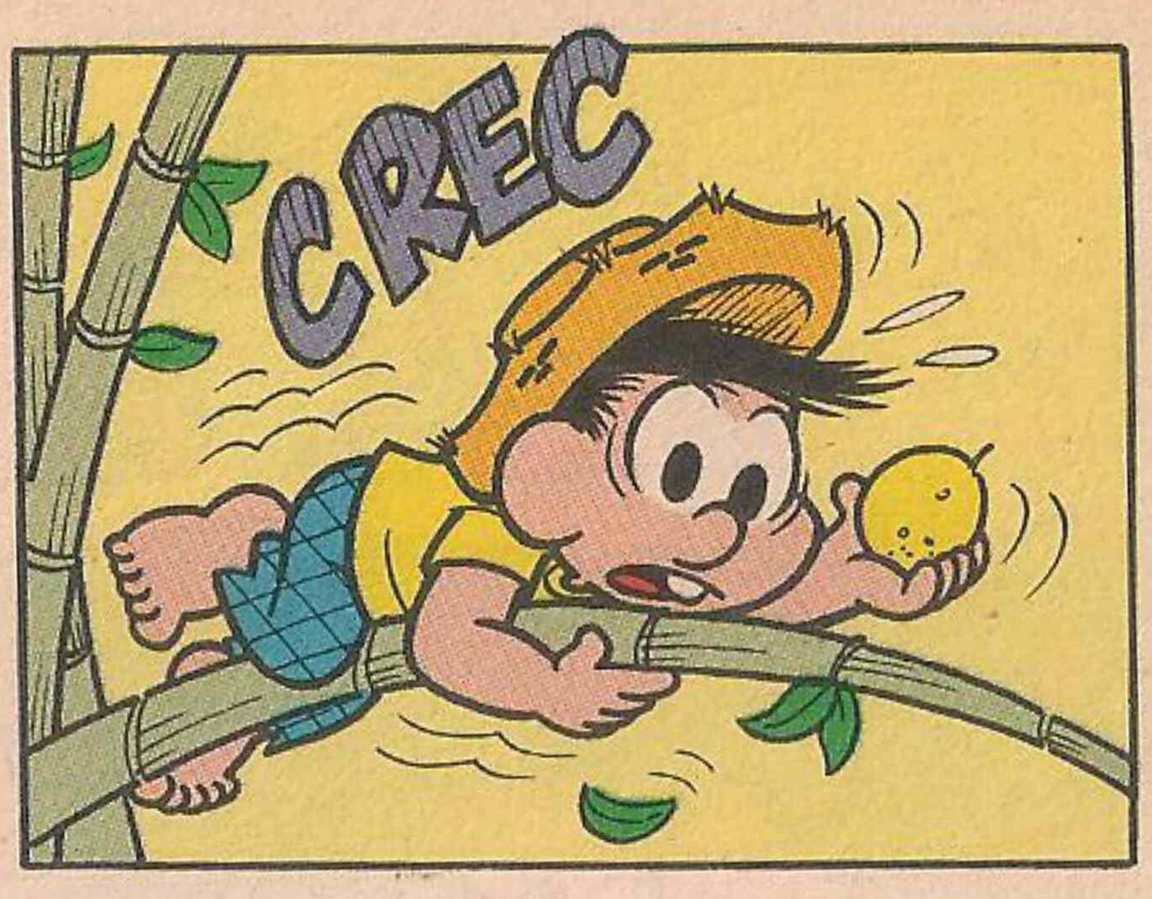


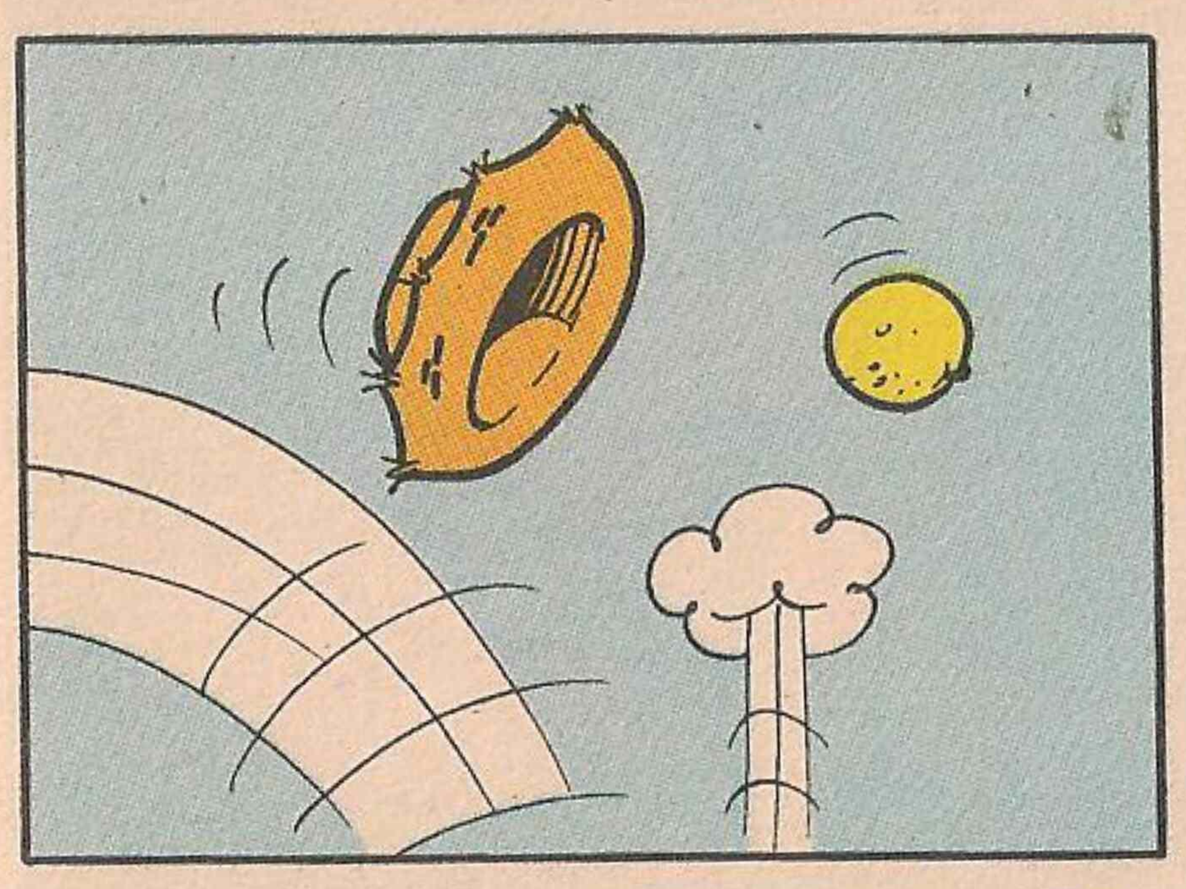


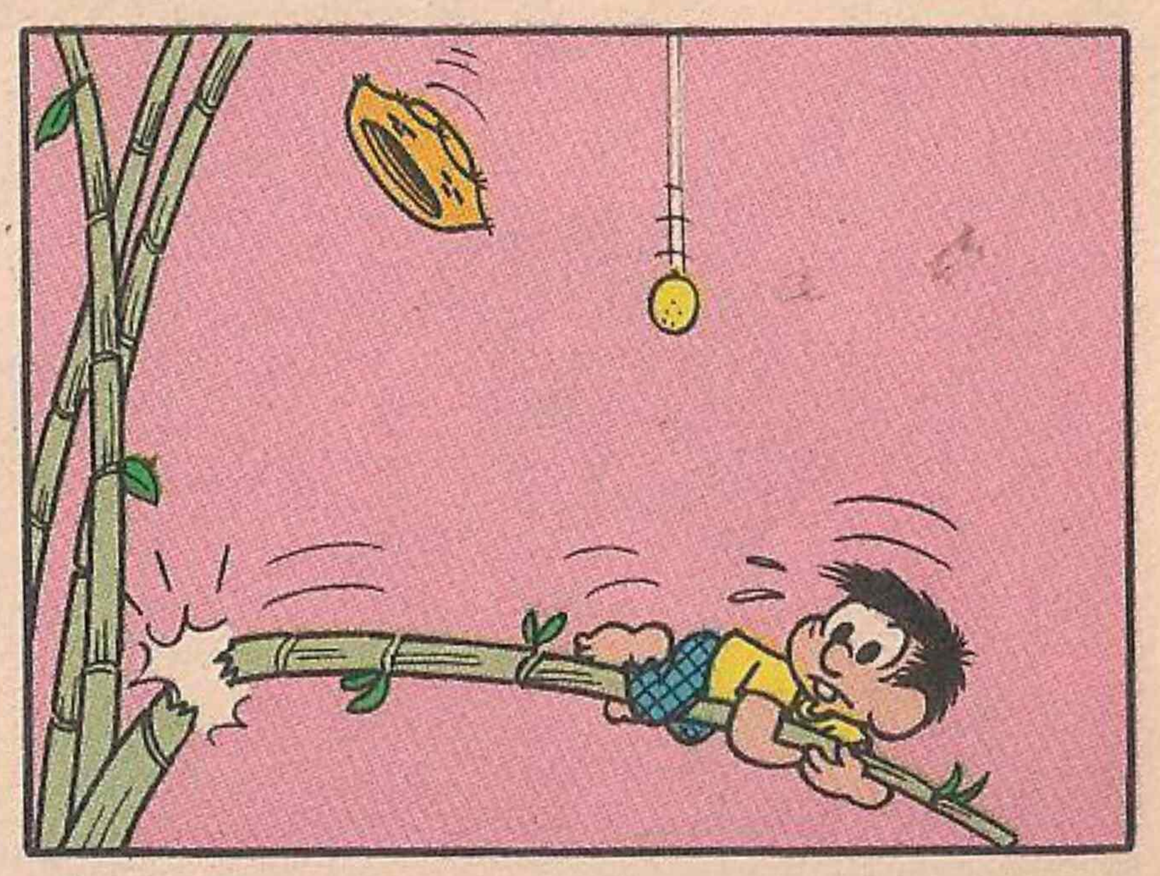


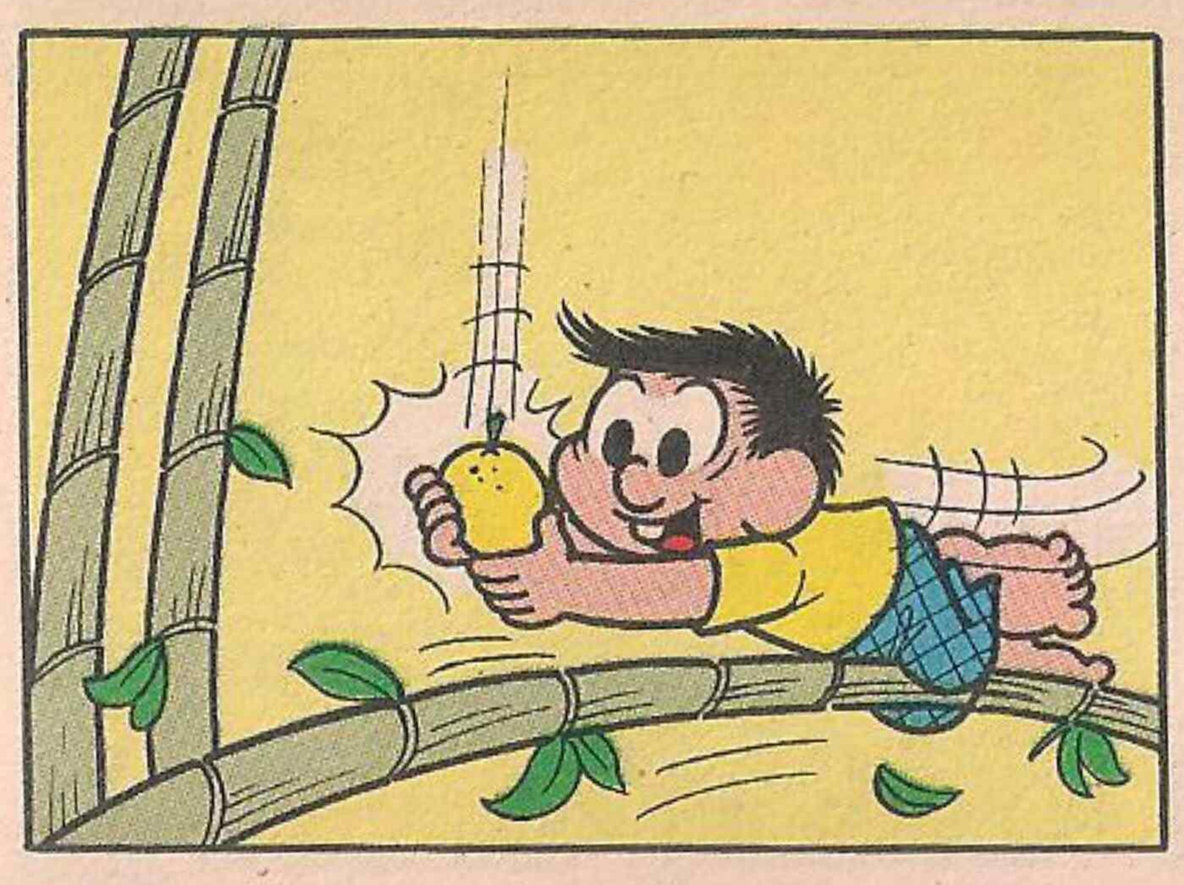


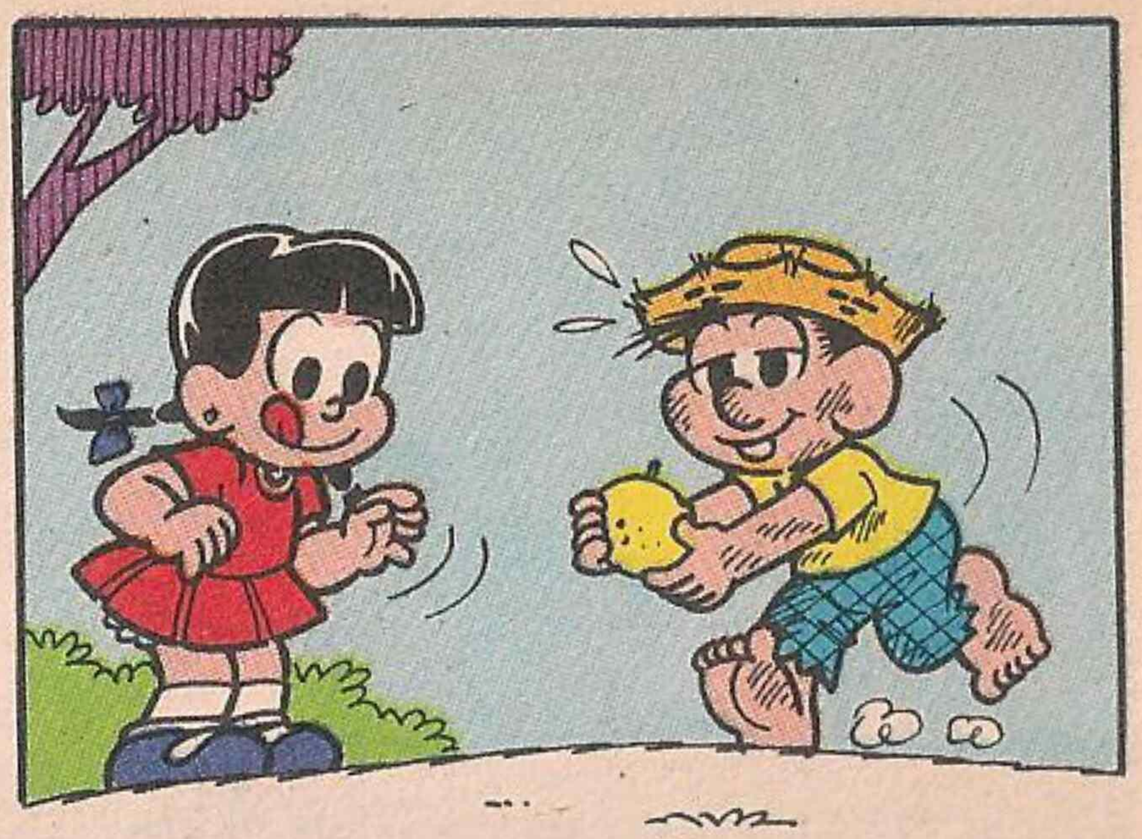


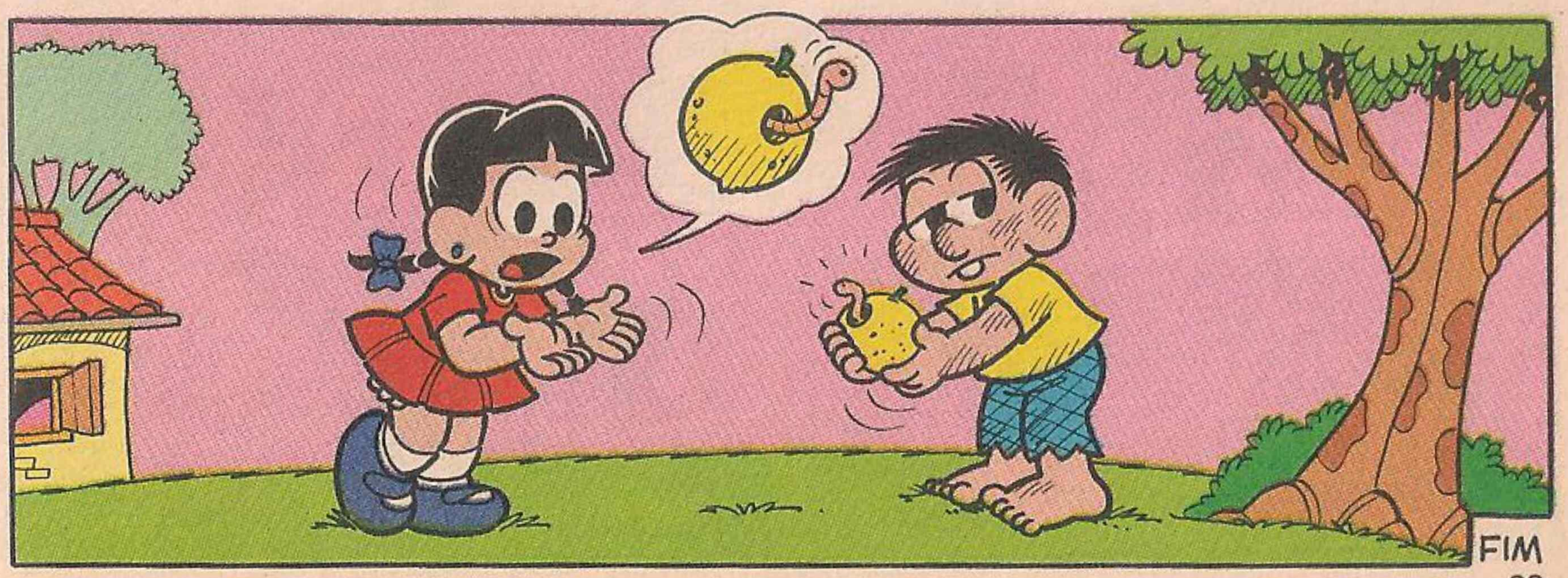






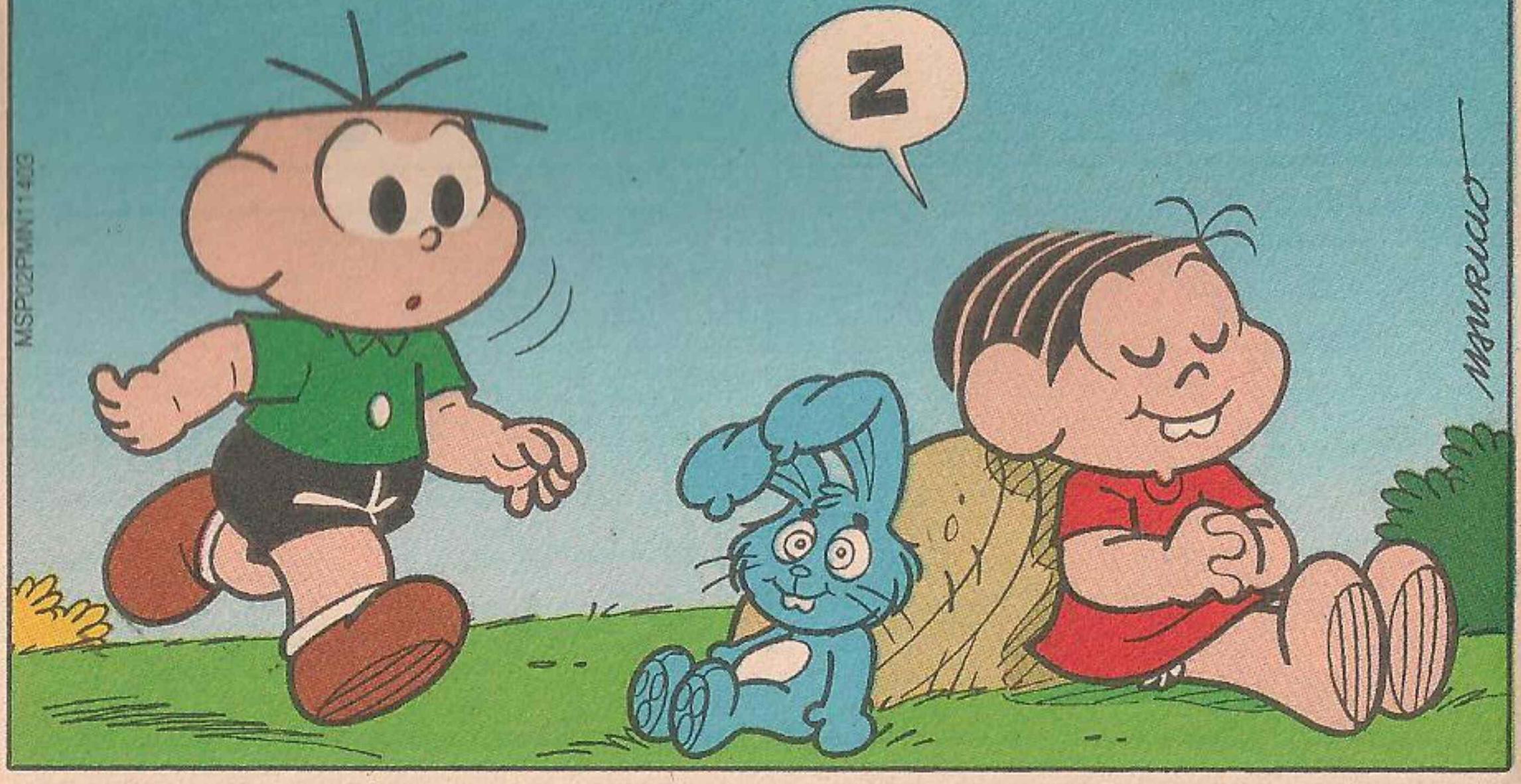


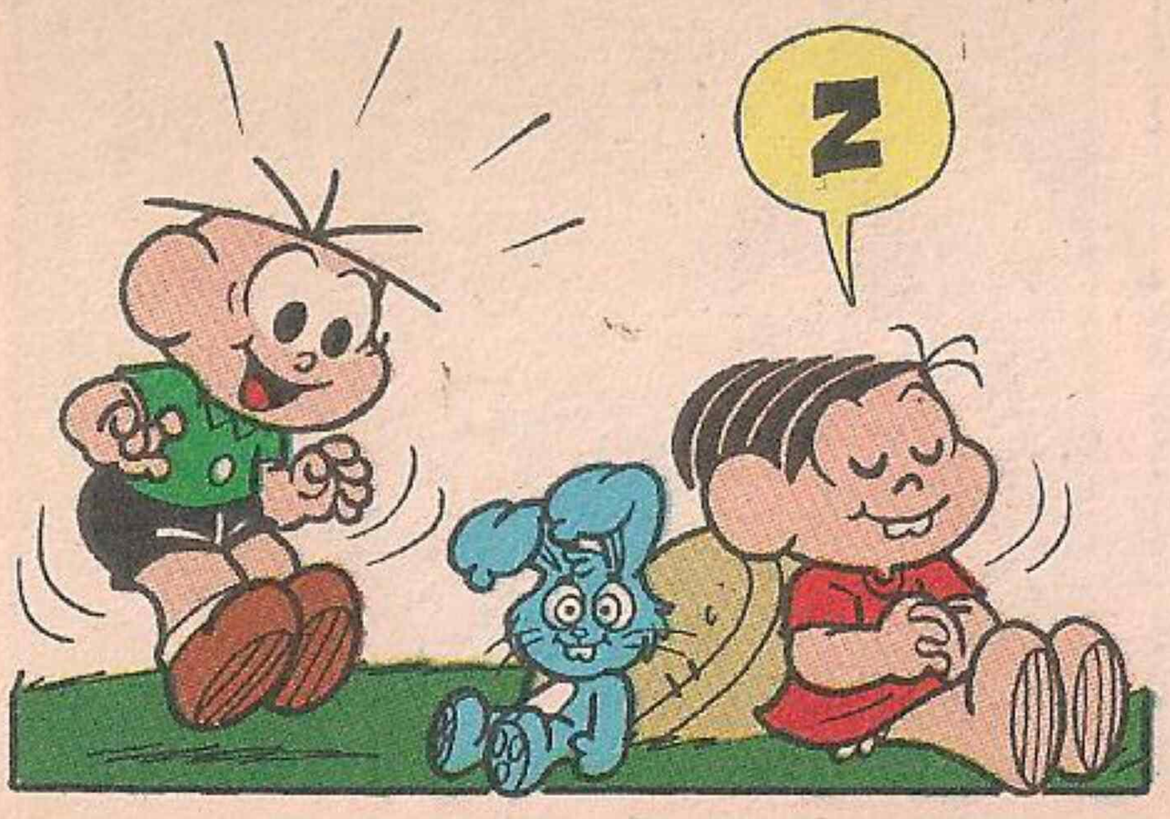


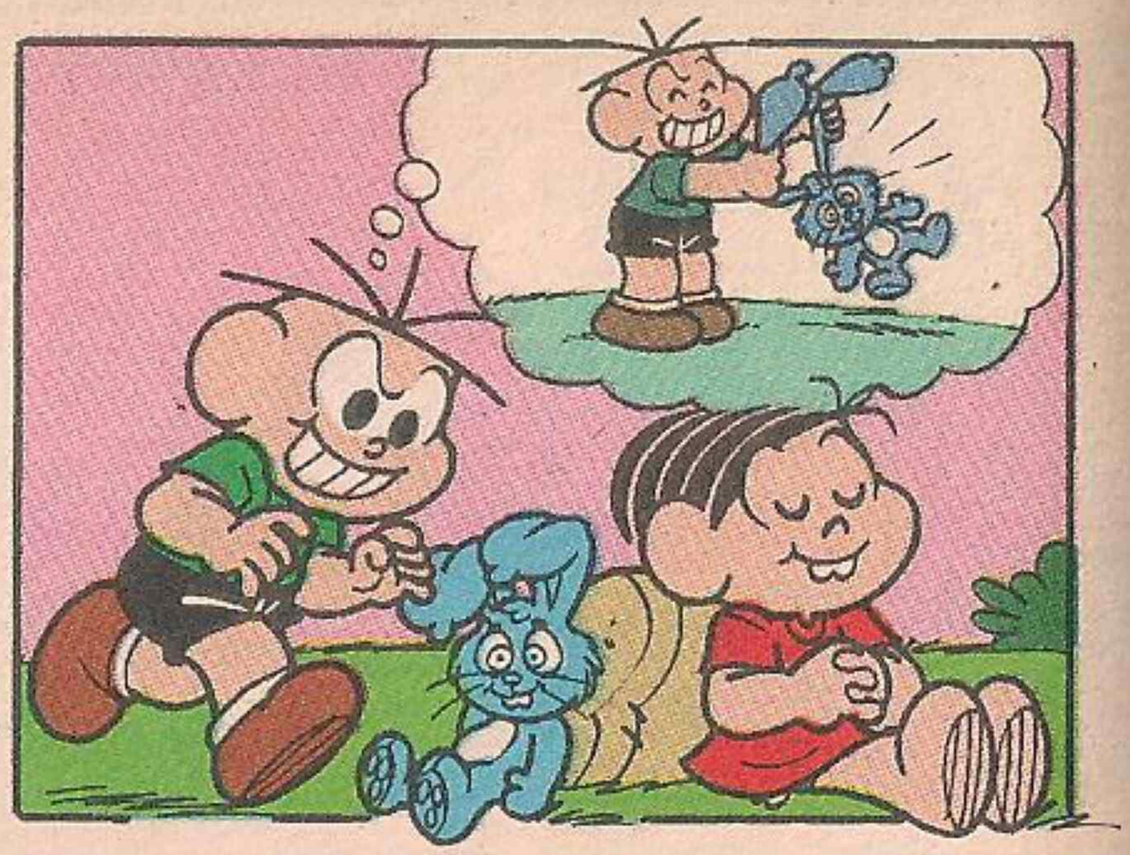


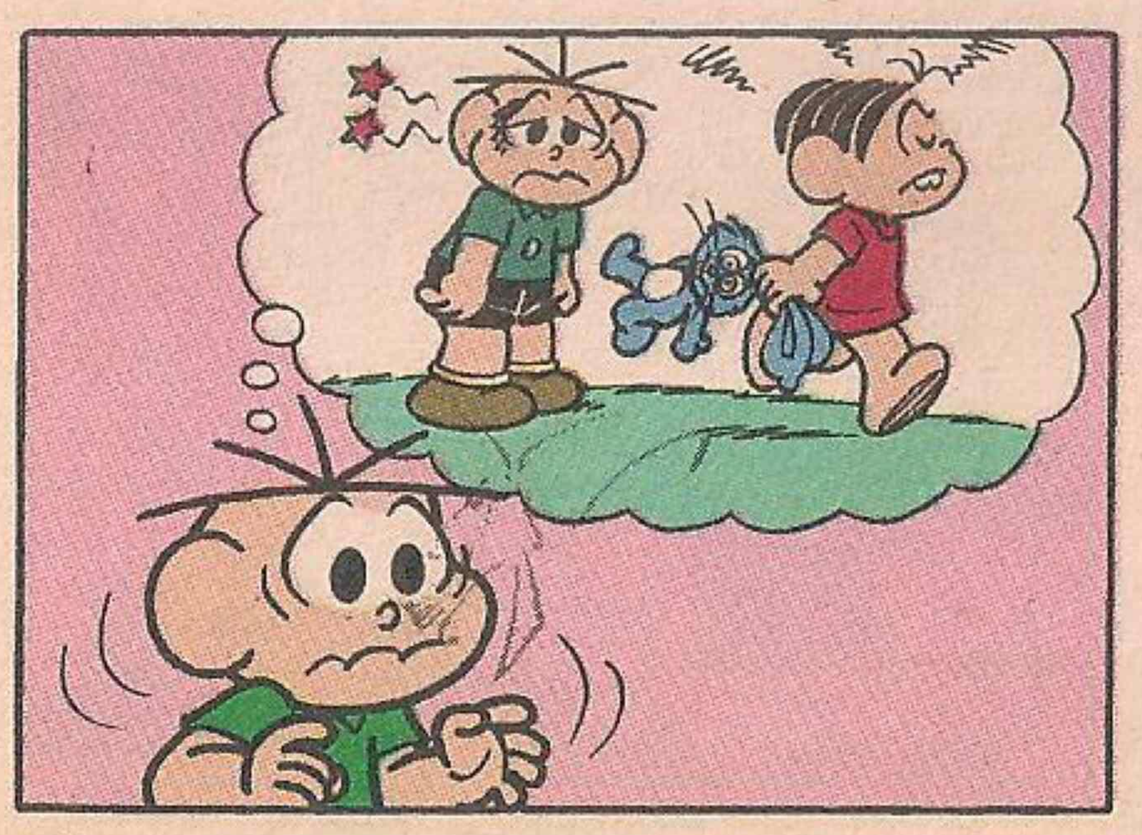
FIM

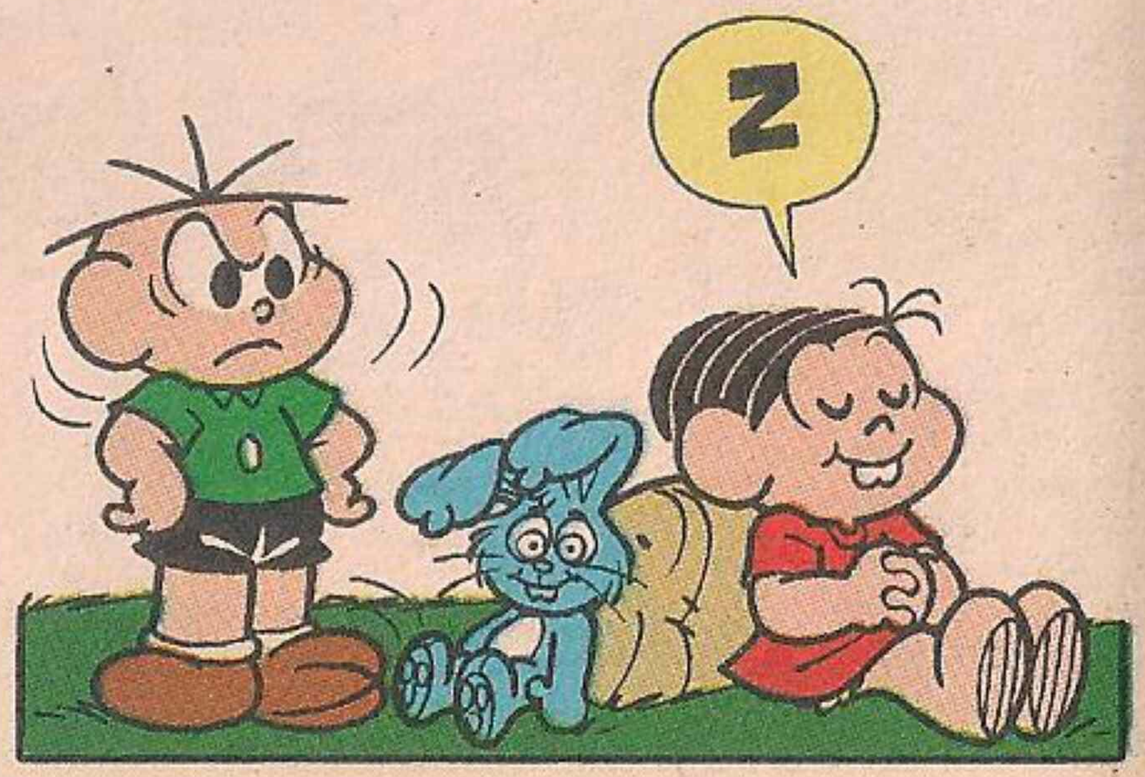
Cebolinha em PENSE BEM... MAS NÃO TANTO

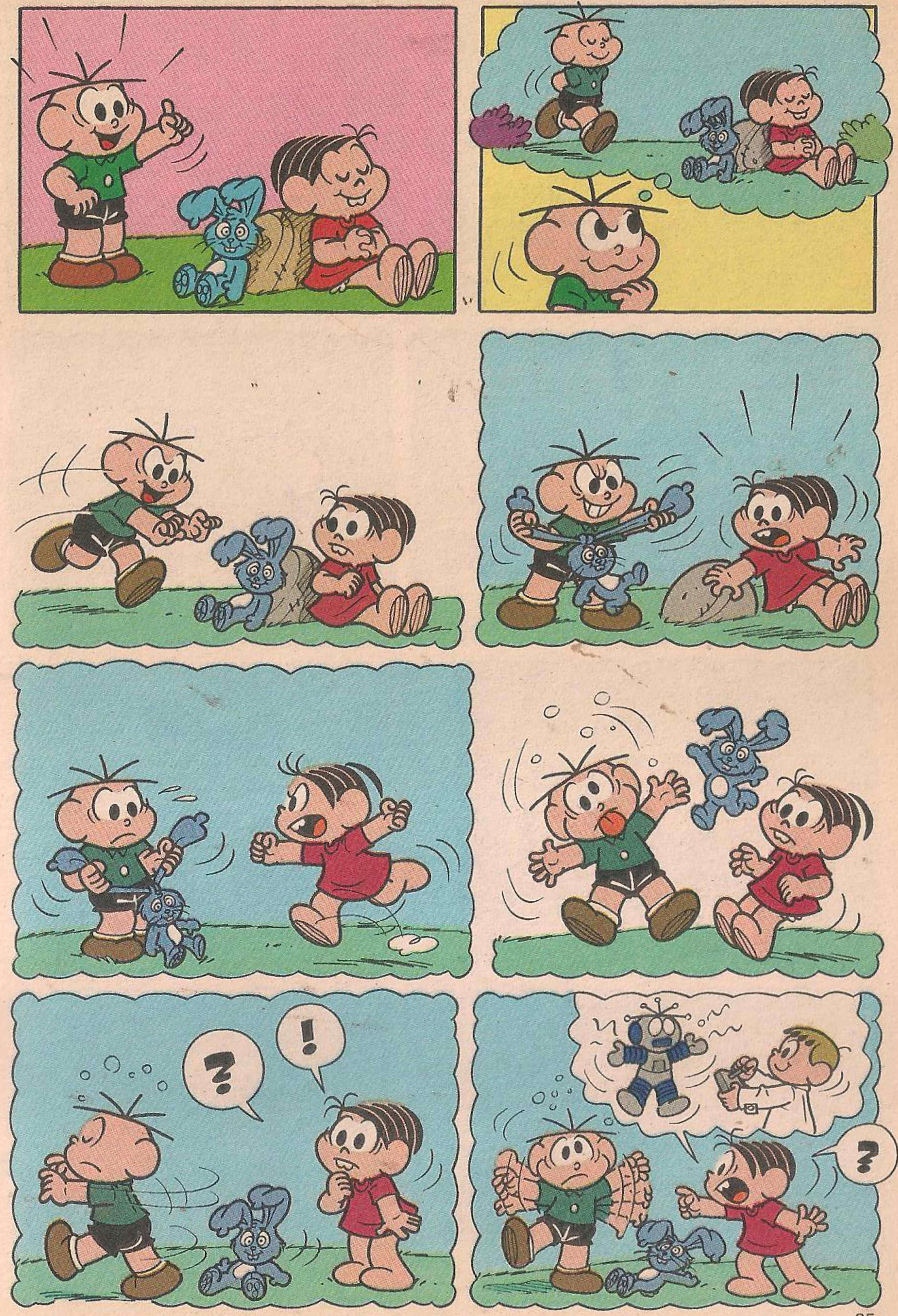




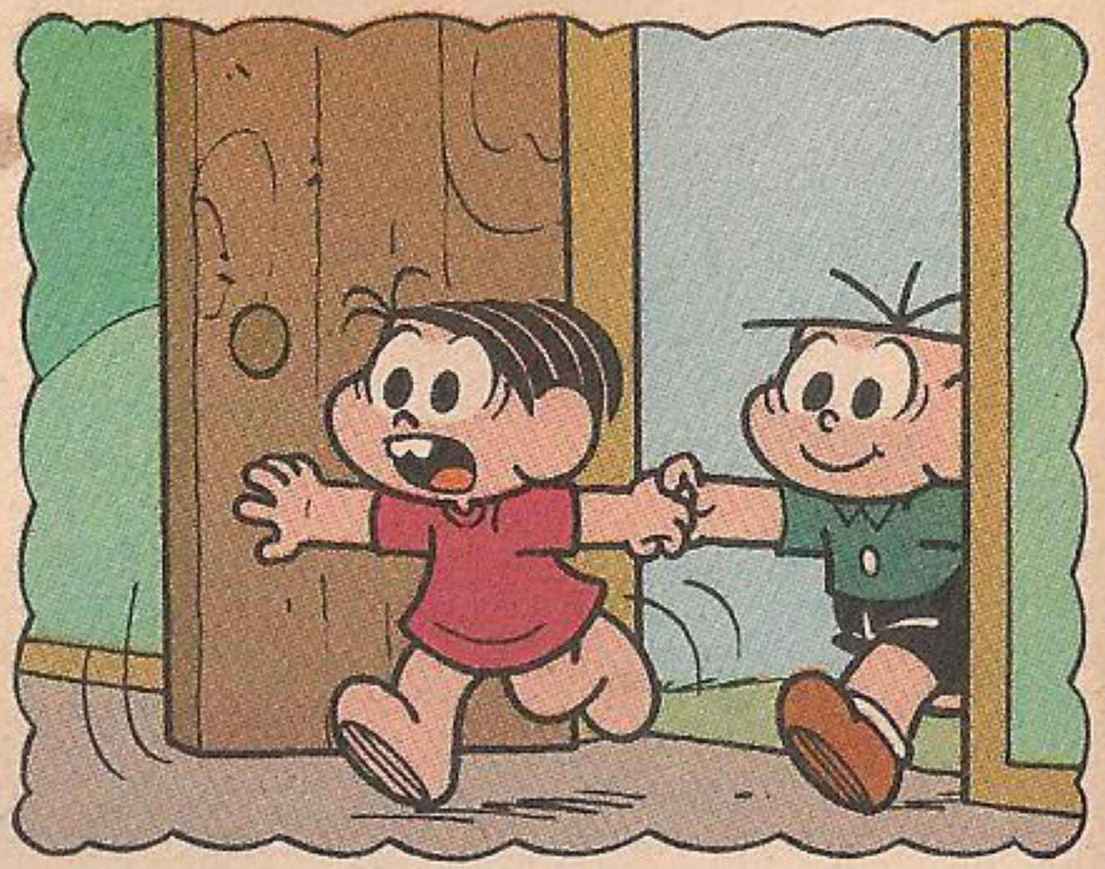


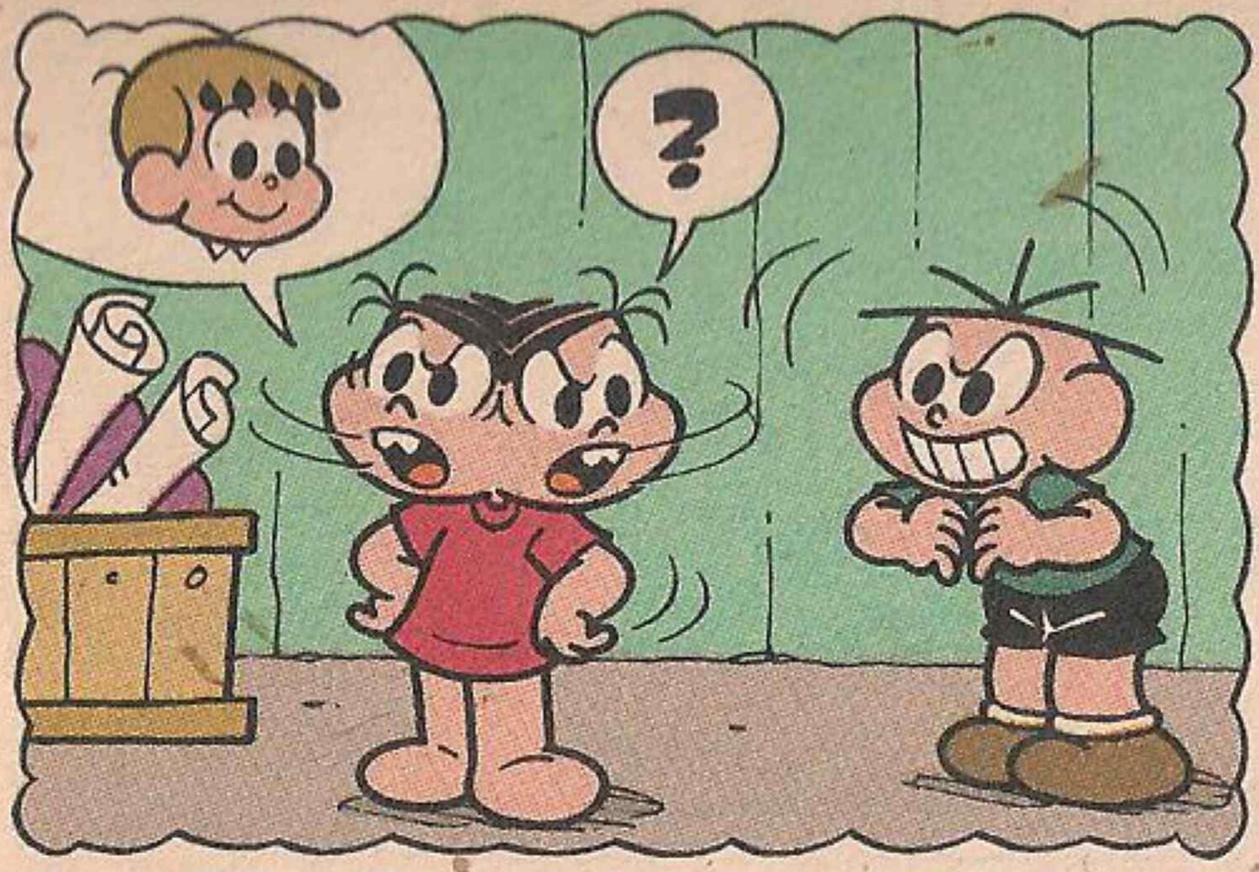




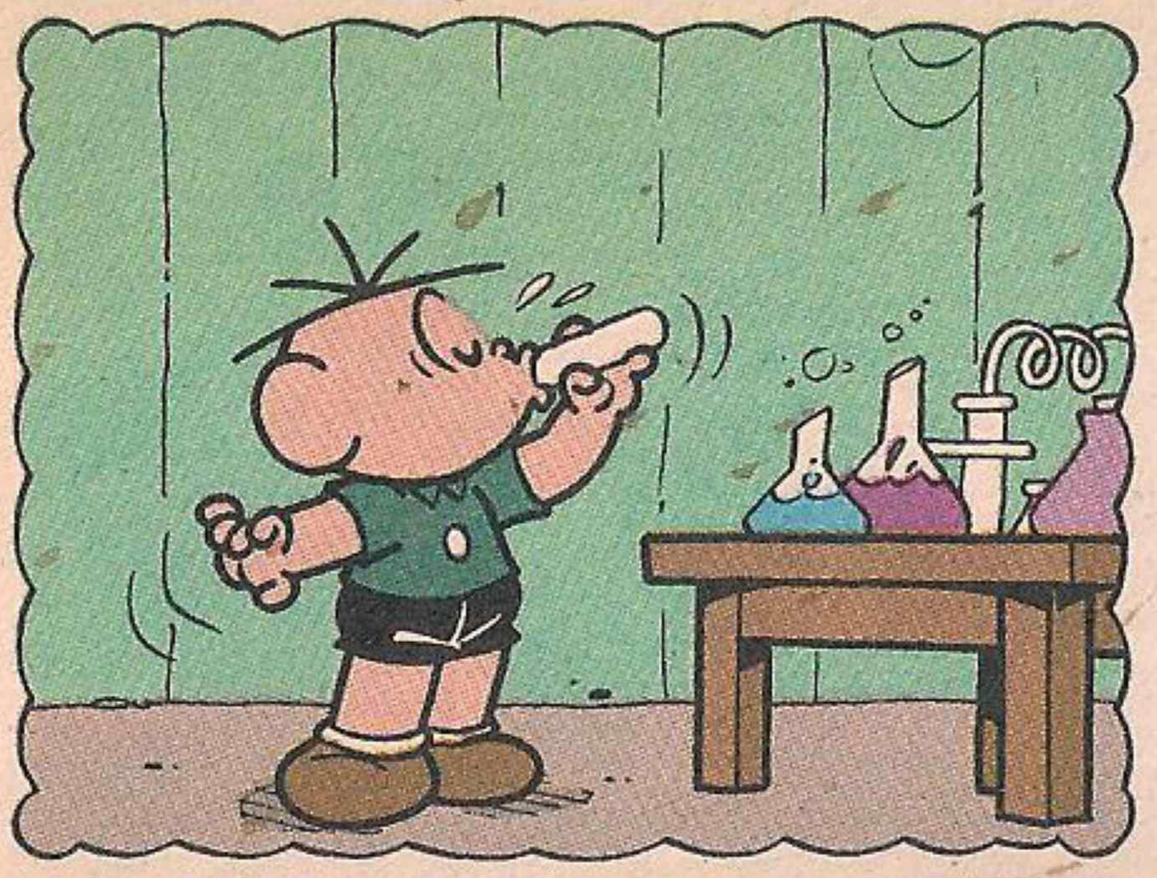


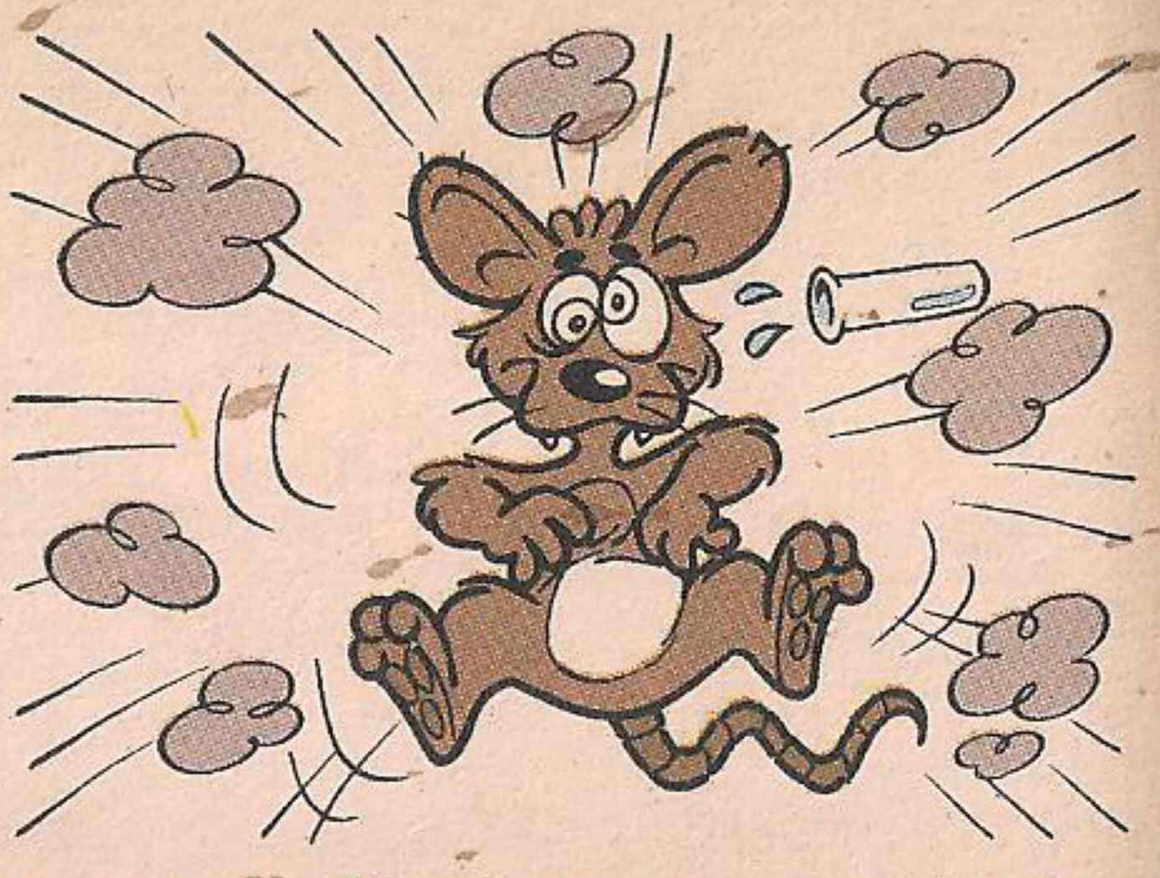
LABORATÓRIO DO
FRANJINHA

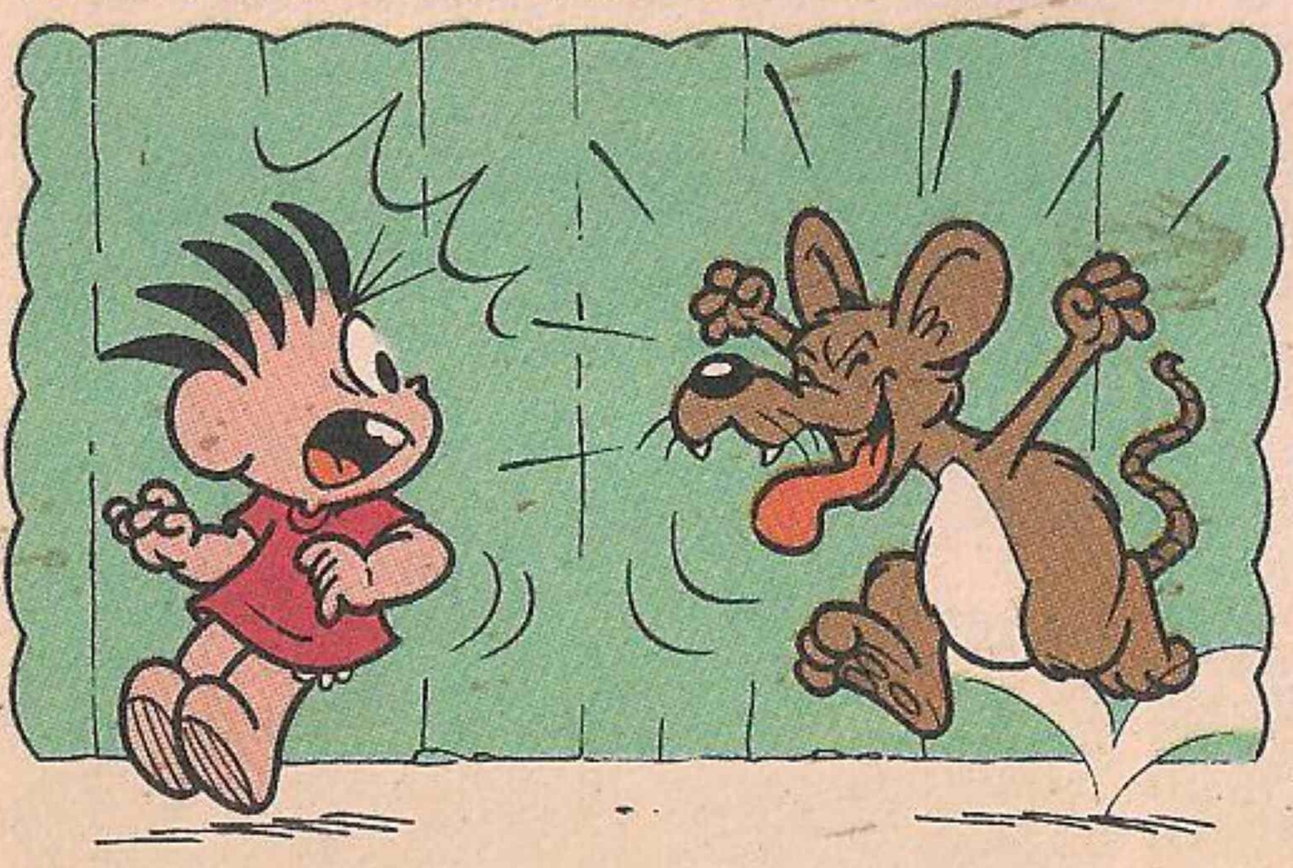


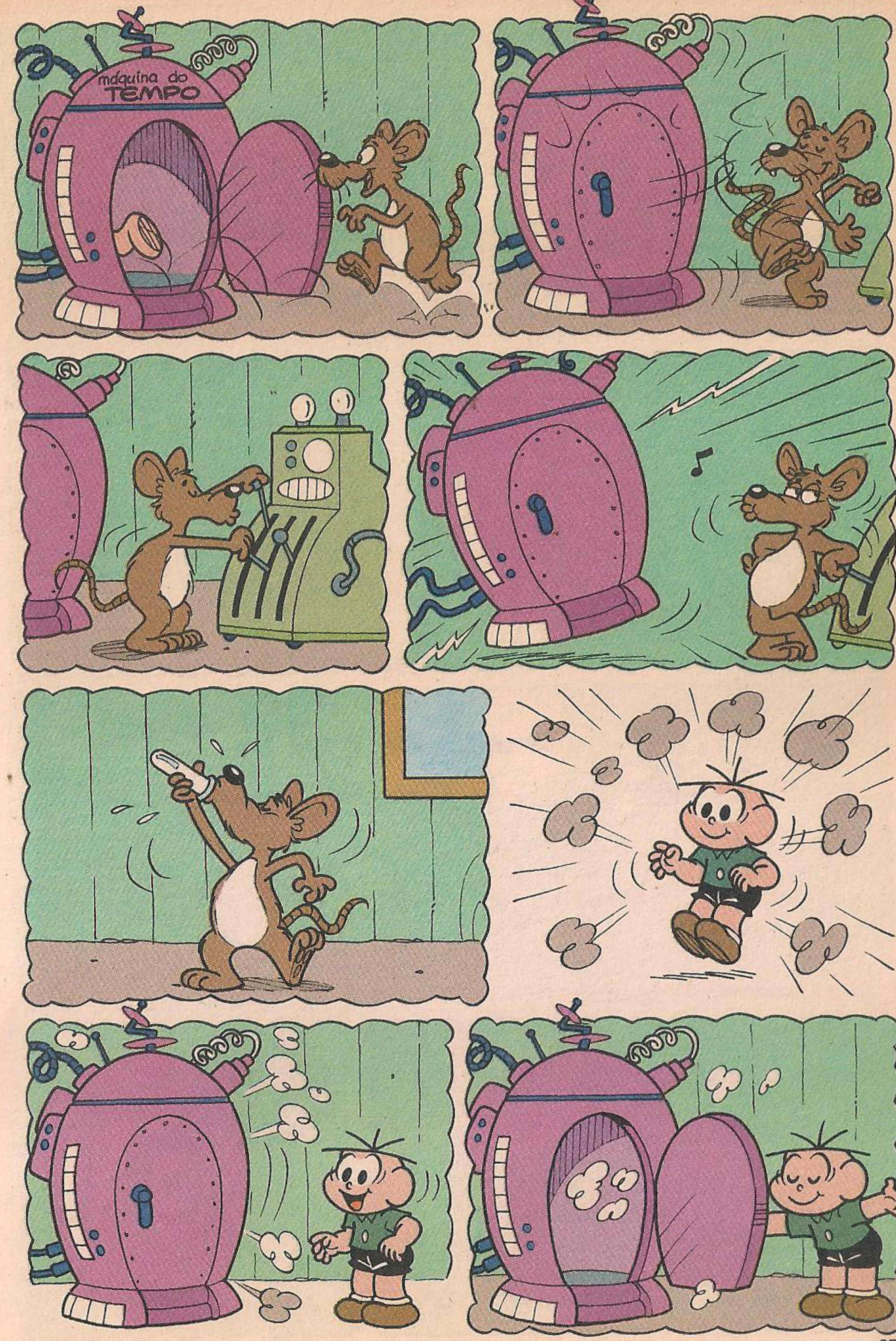

?

FÓRMULAS
MUTANTES!
NÃO MEXA!!

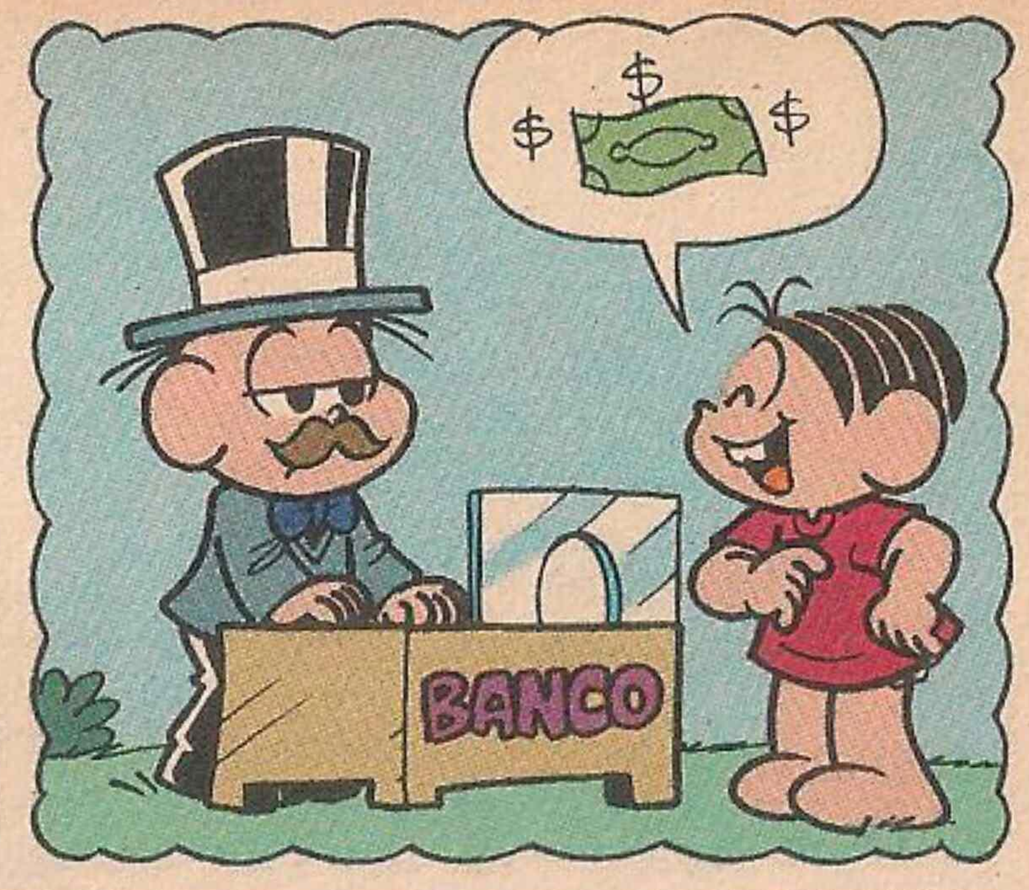


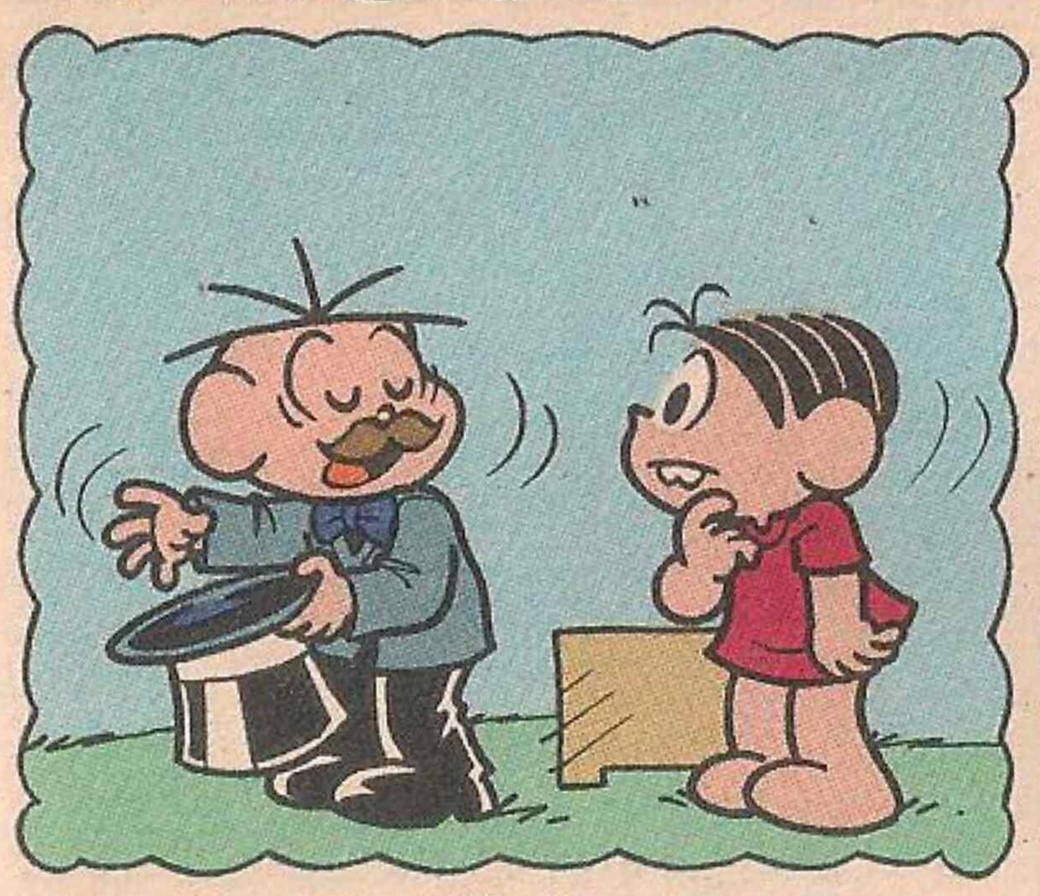


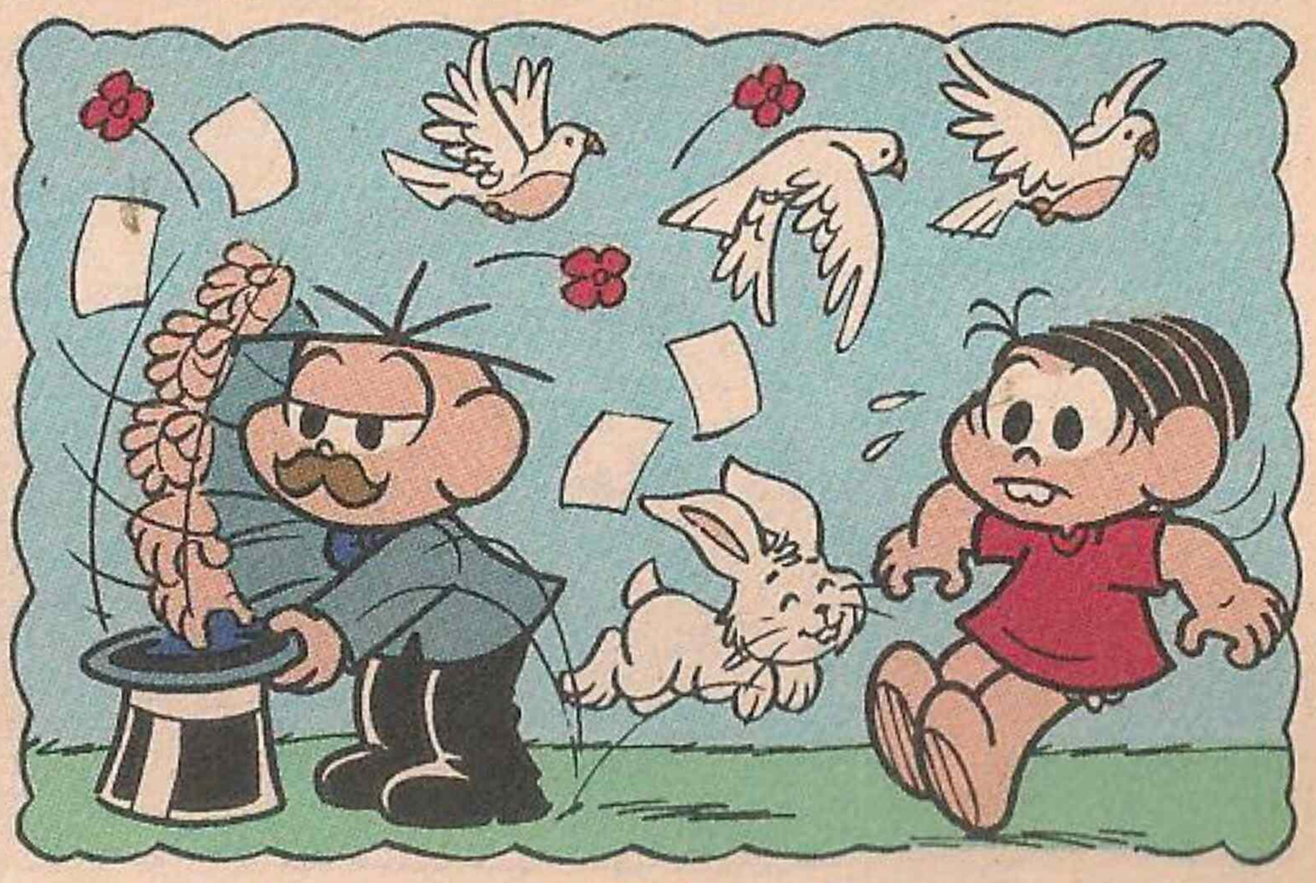


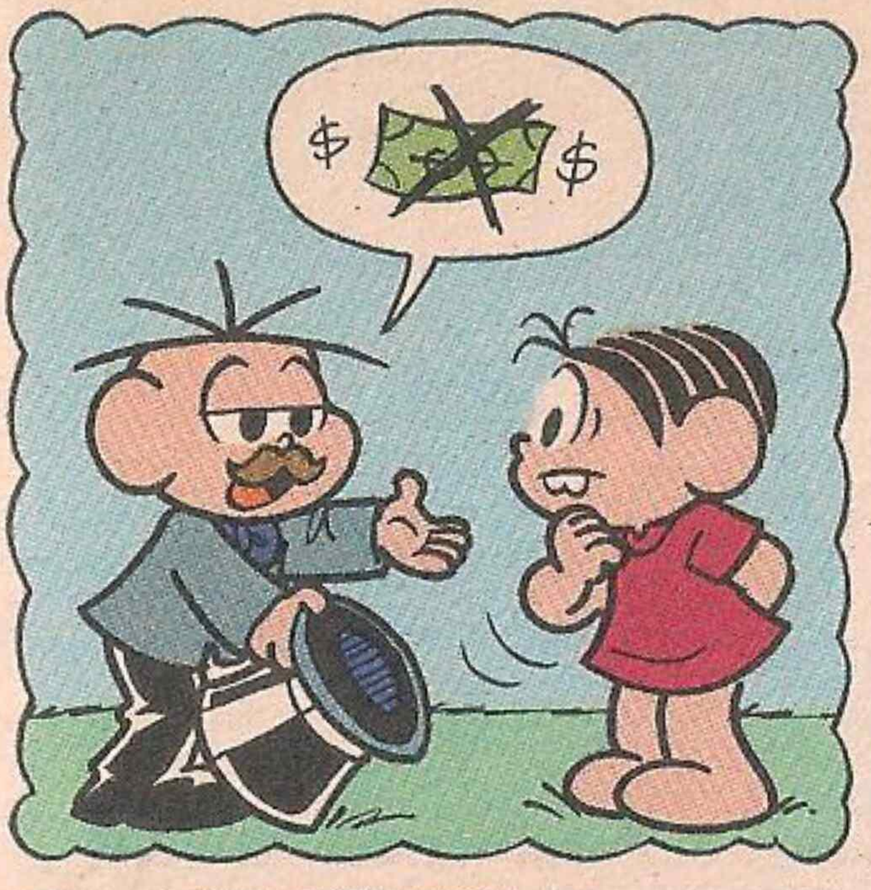

máquina do
TEMPO

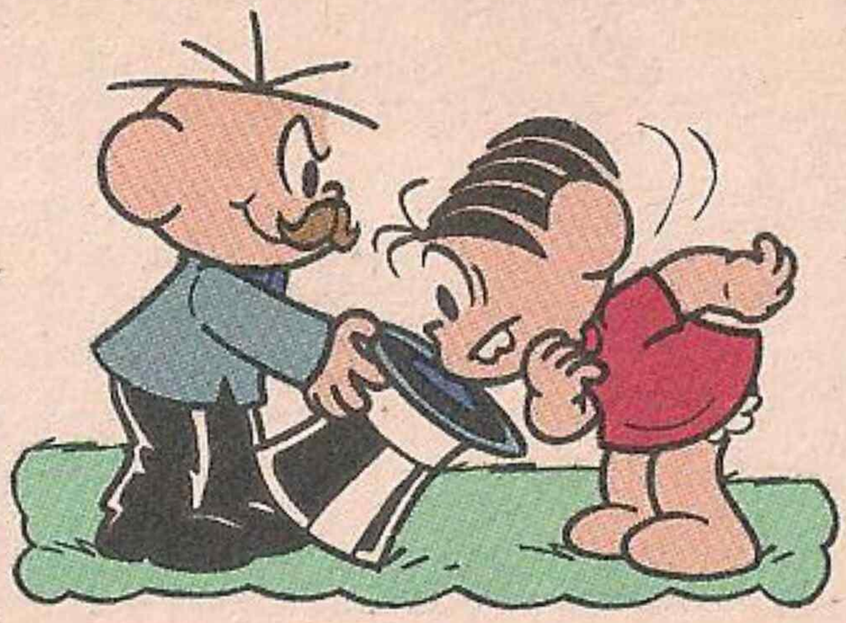
BANCO

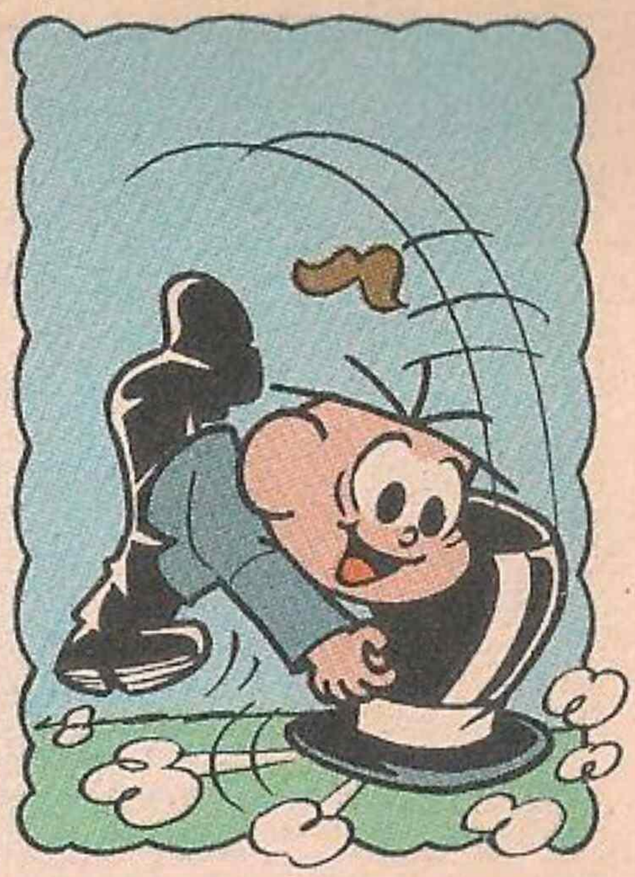

$
$
$
BANCO

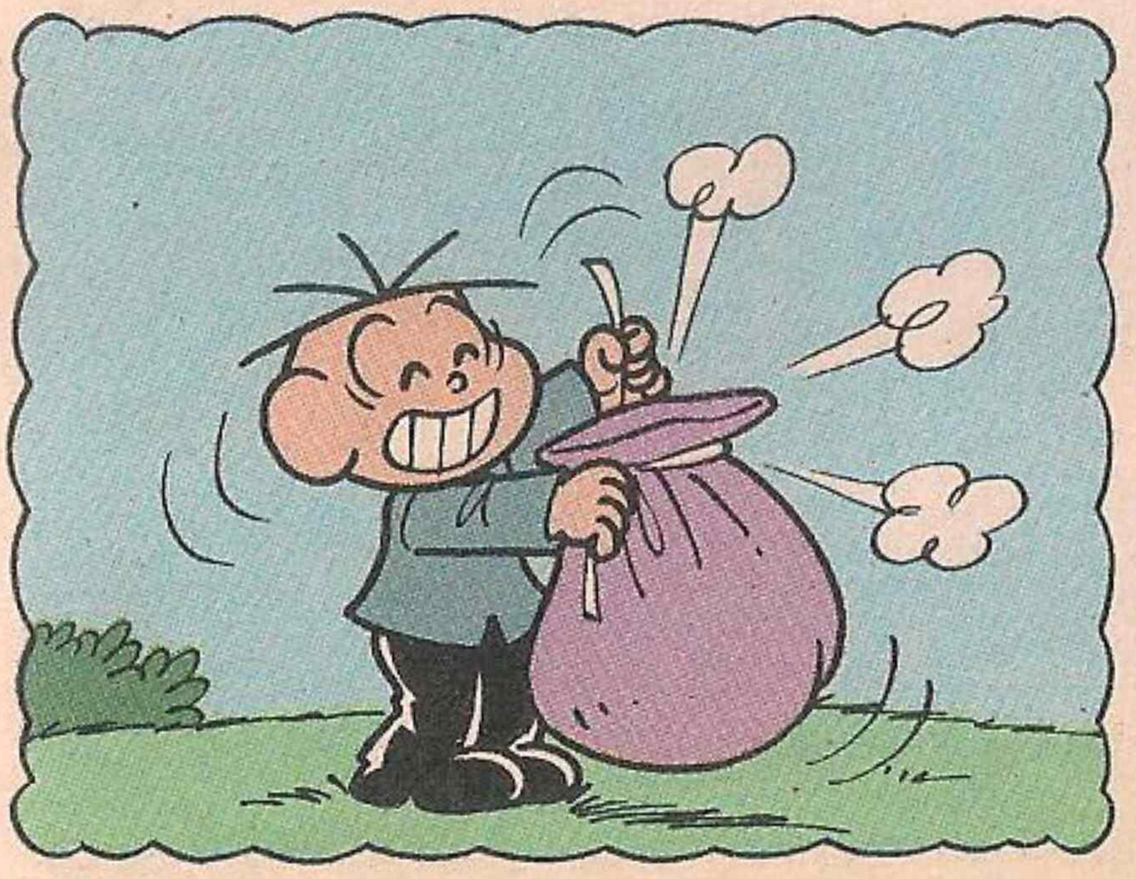


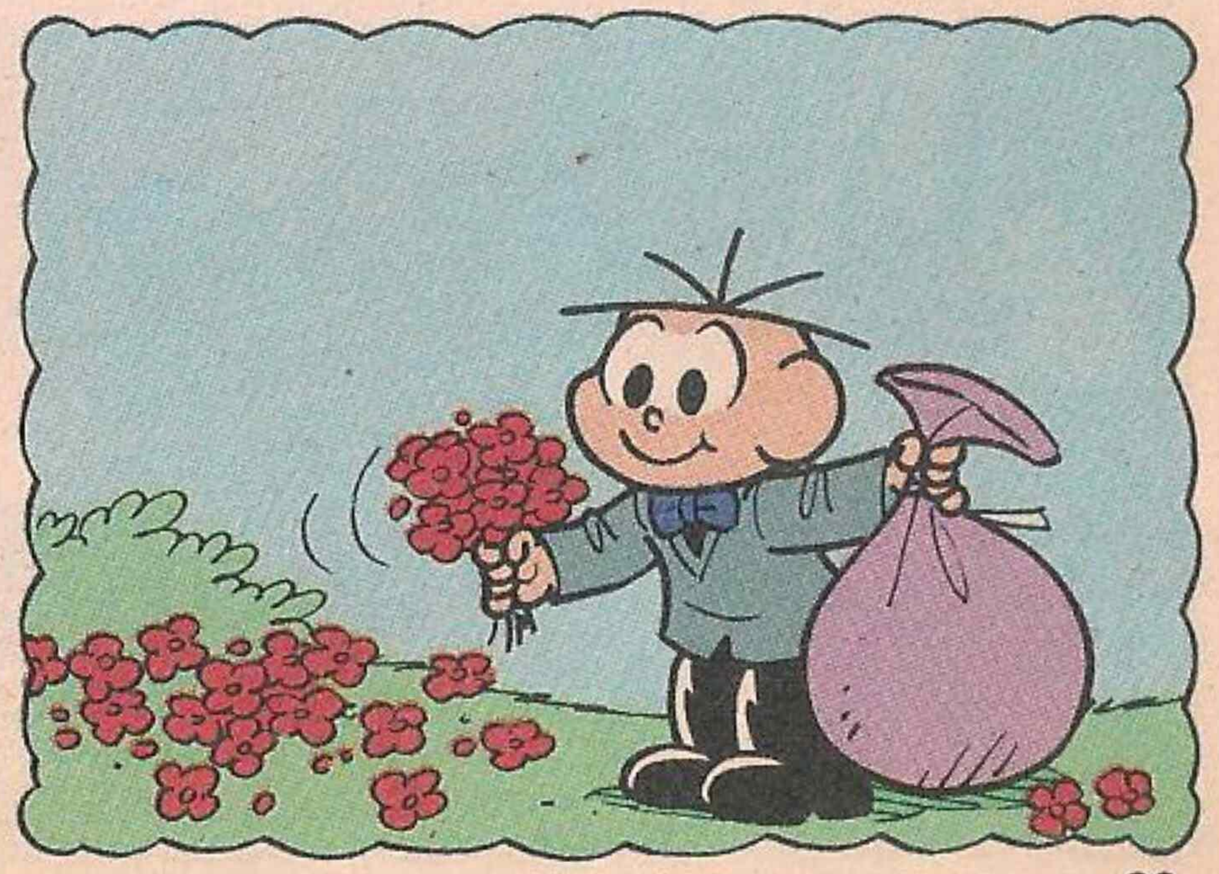


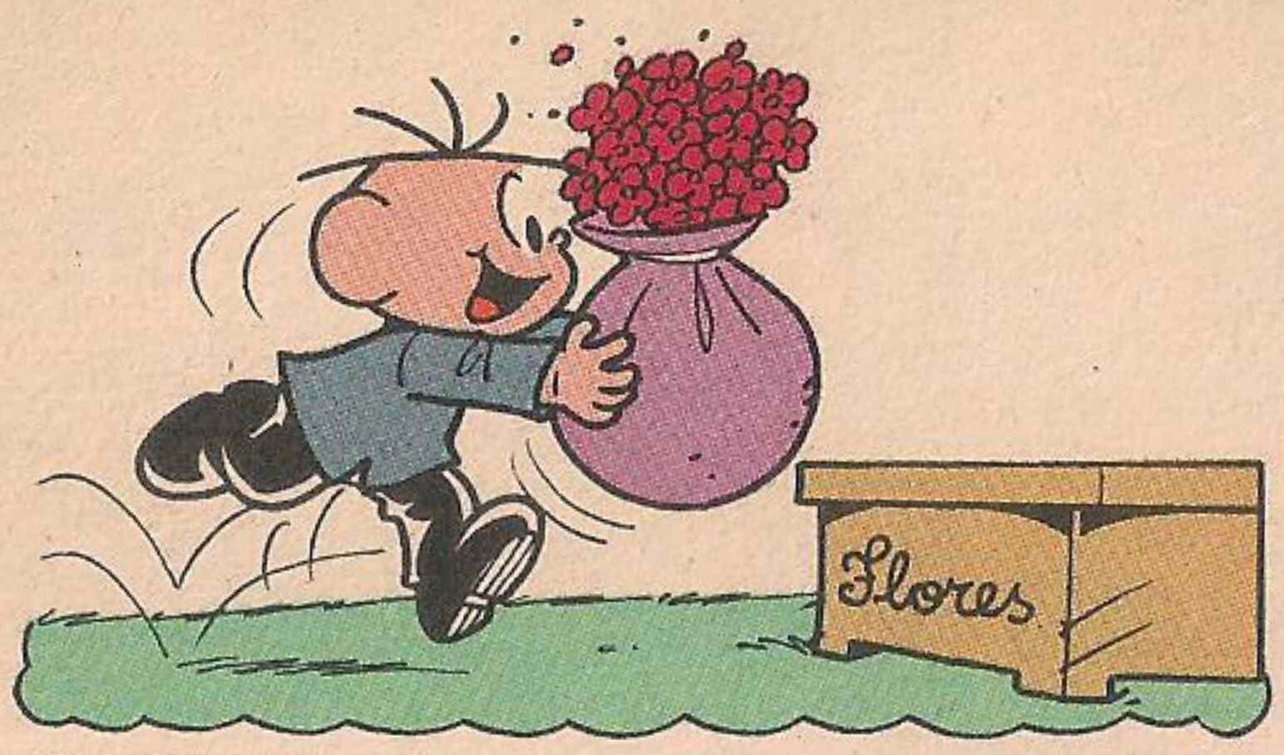

$
$

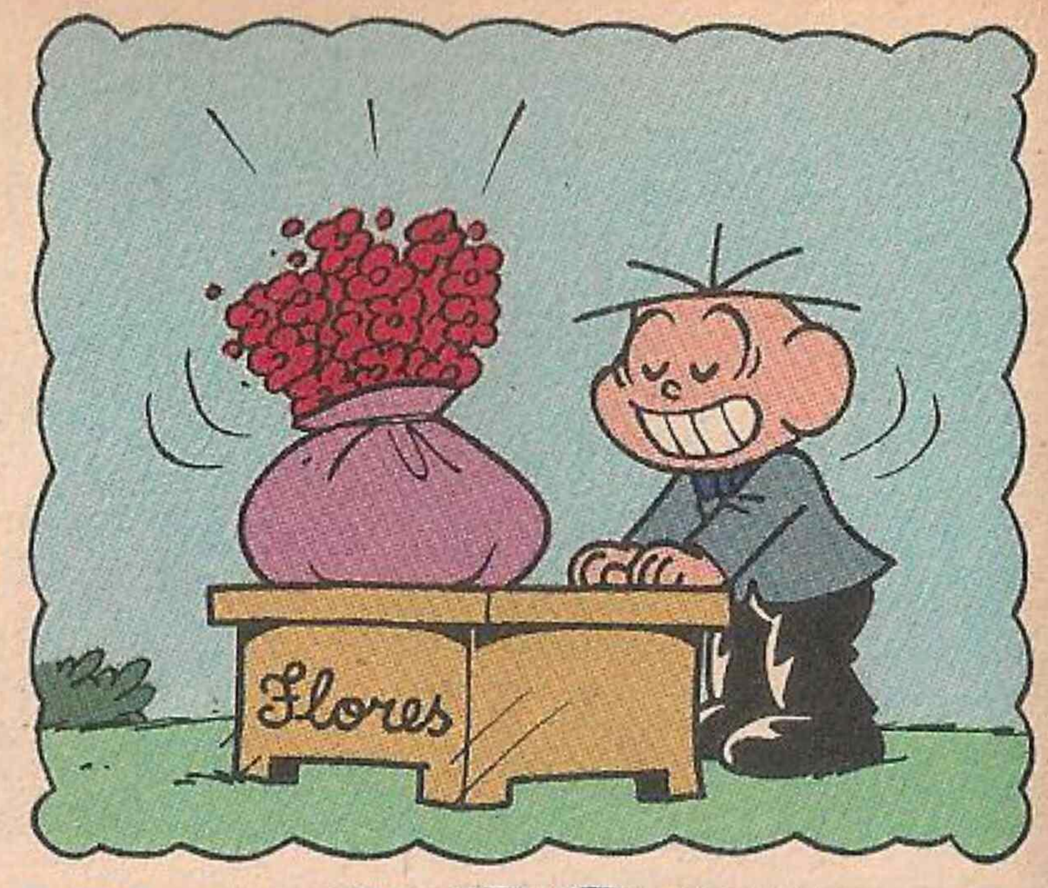


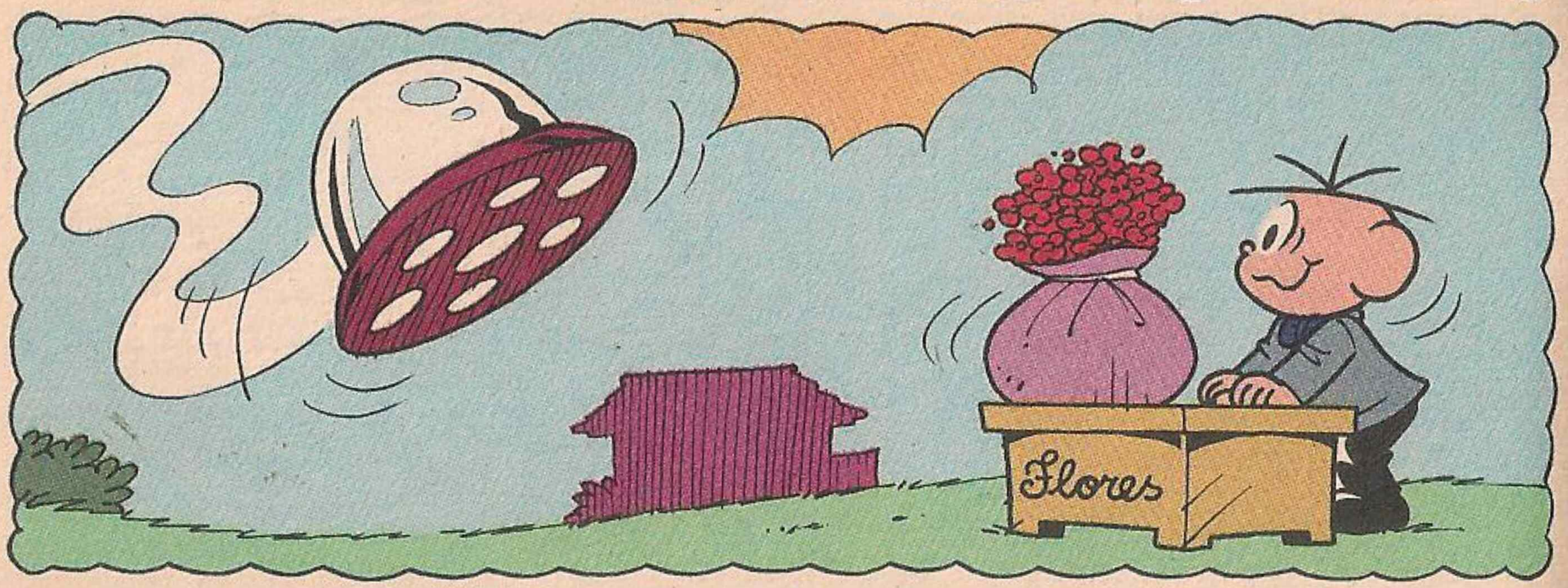


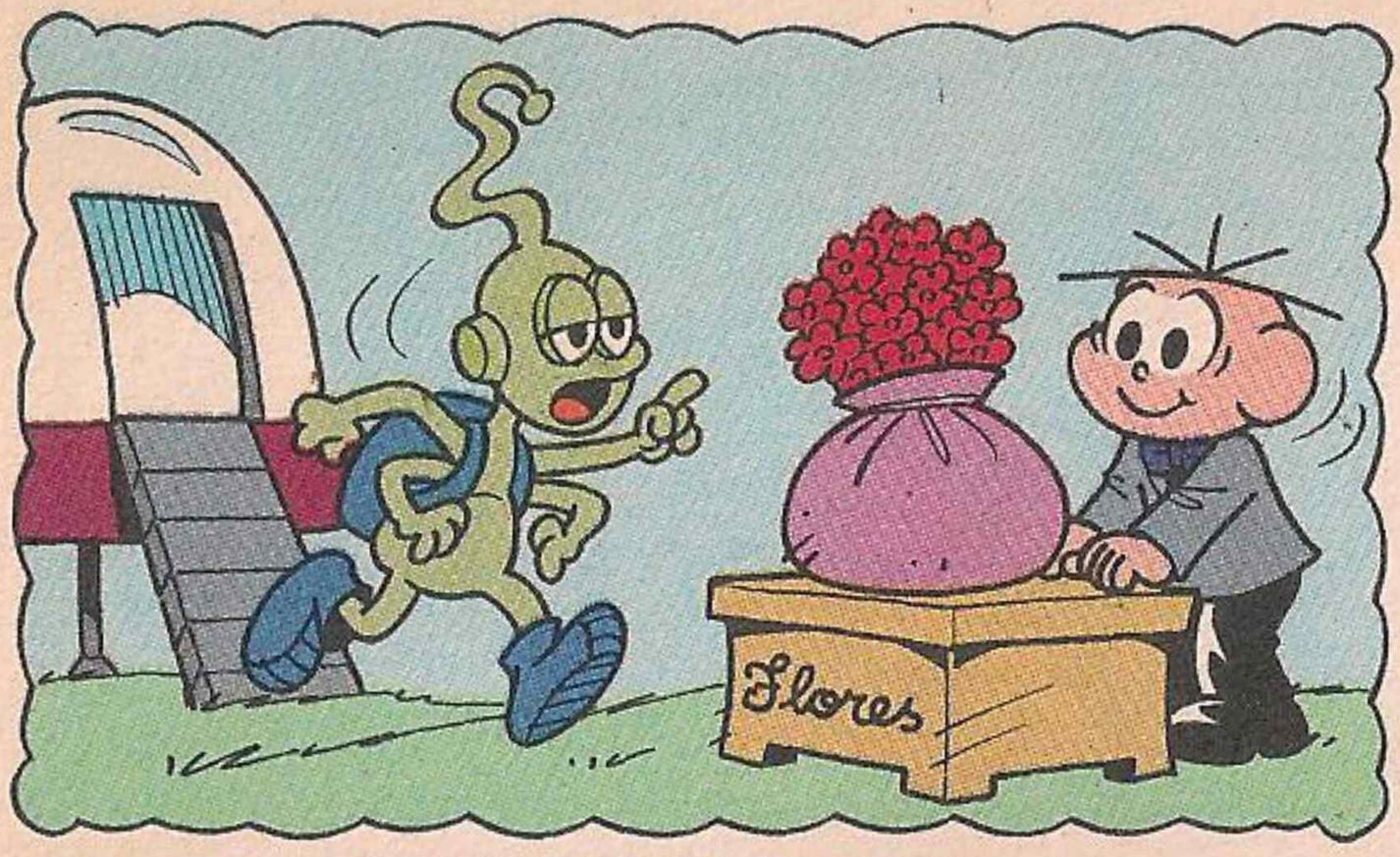


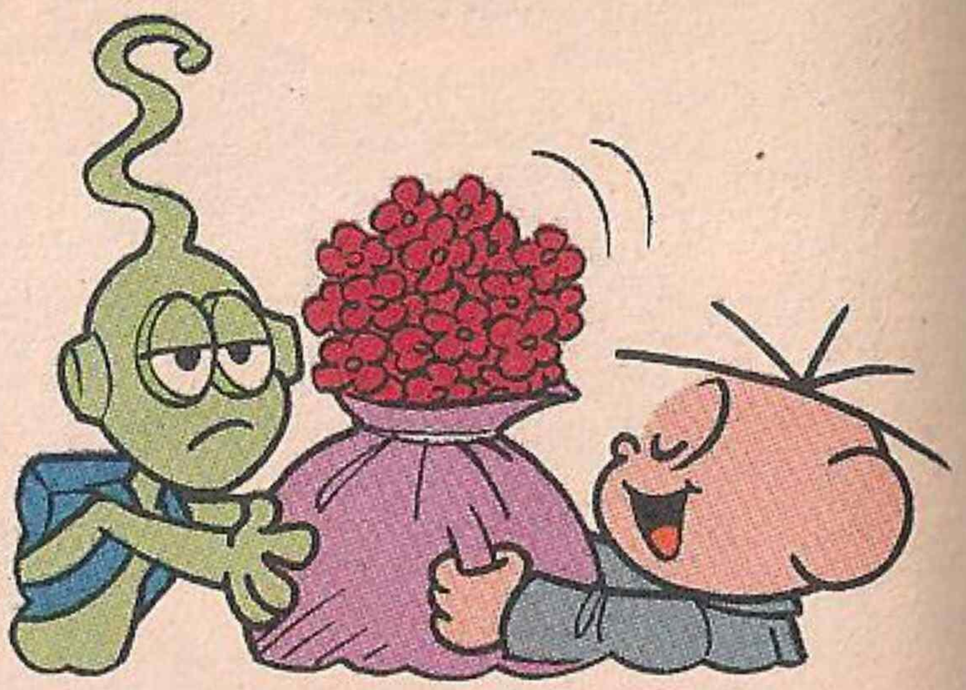


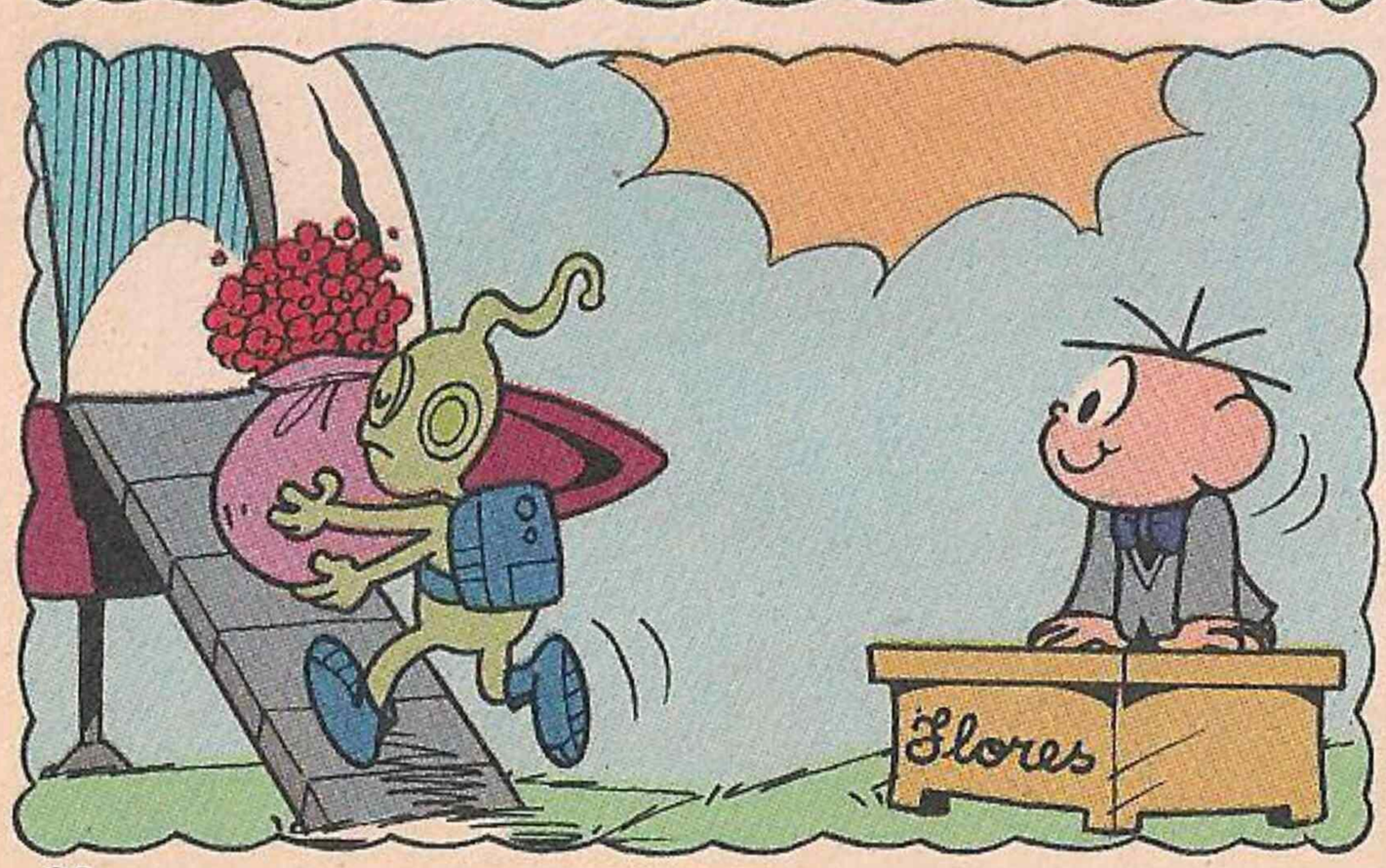

Flores

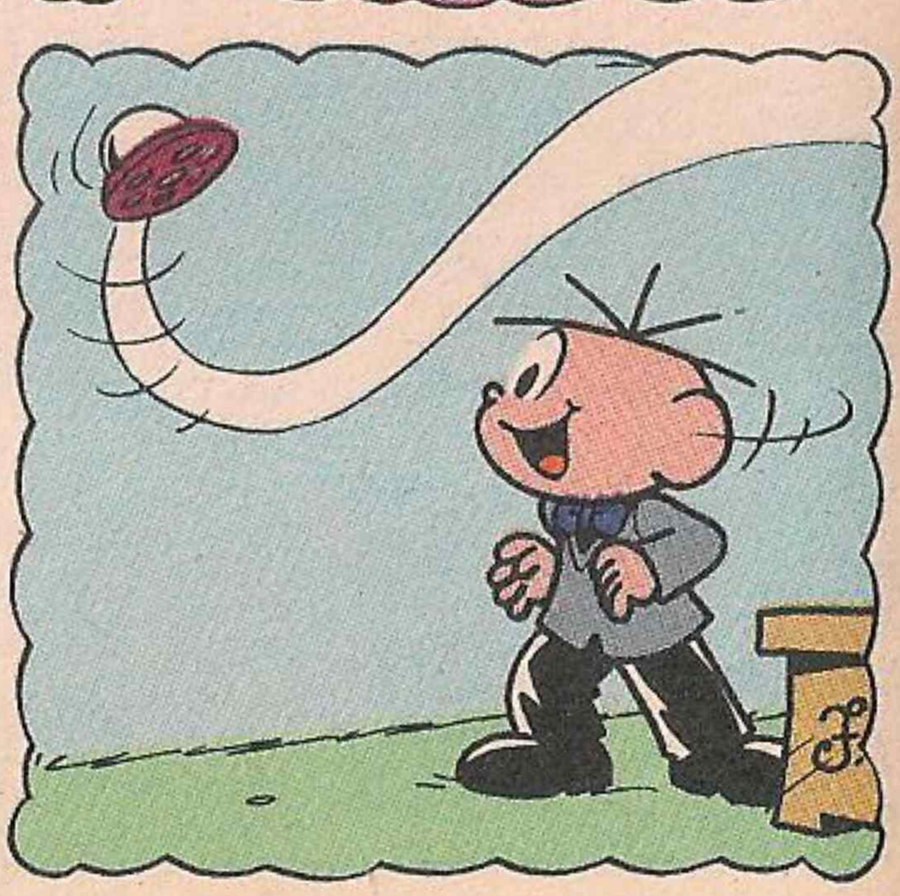

Flores


Flores


Flores




Flores



?

!

O SEU PROBLEMA, CEBOLINHA, É QUE VOCÊ PERDE MUITO TEMPO "VIAJANDO" NOS SEUS PLANOS!

FIM

Turma da Mônica apresenta a Festa das Nações

Vários países são homenageados na exposição

texto: Sandra A.T. Couto/ fotos: Wagner Avancini

As crianças que visitaram o **Parque da Mônica** de São Paulo nos meses de março a junho se divertiram muito com o evento **Festa das Nações** e aprenderam um pouco da cultura de outros povos. Além da decoração e do show especial, o Parque preparou algumas exposições sobre outros países, como a mostra "Japão pelos olhos de uma criança" e "Sicilia: Ilha num mar de luz", sobre a Itália.

Não só as crianças, mas também os adultos gostaram e aprovaram essa atração do Parque.

"Sicilia: Ilha num mar de luz"

Este foi o nome dado à exposição da Itália, apresentada na sala de exposições do Parque, que mostrou os costumes, a cultura, os pratos típicos e o vestuário do povo da Sicilia, região muito conhecida da Itália, chamada também de "A Ilha do Sol".

Esta turminha estava de olho na exposição

Objetos feitos com lava vulcânica, que era usada na Sicilia para fazer peças de decoração

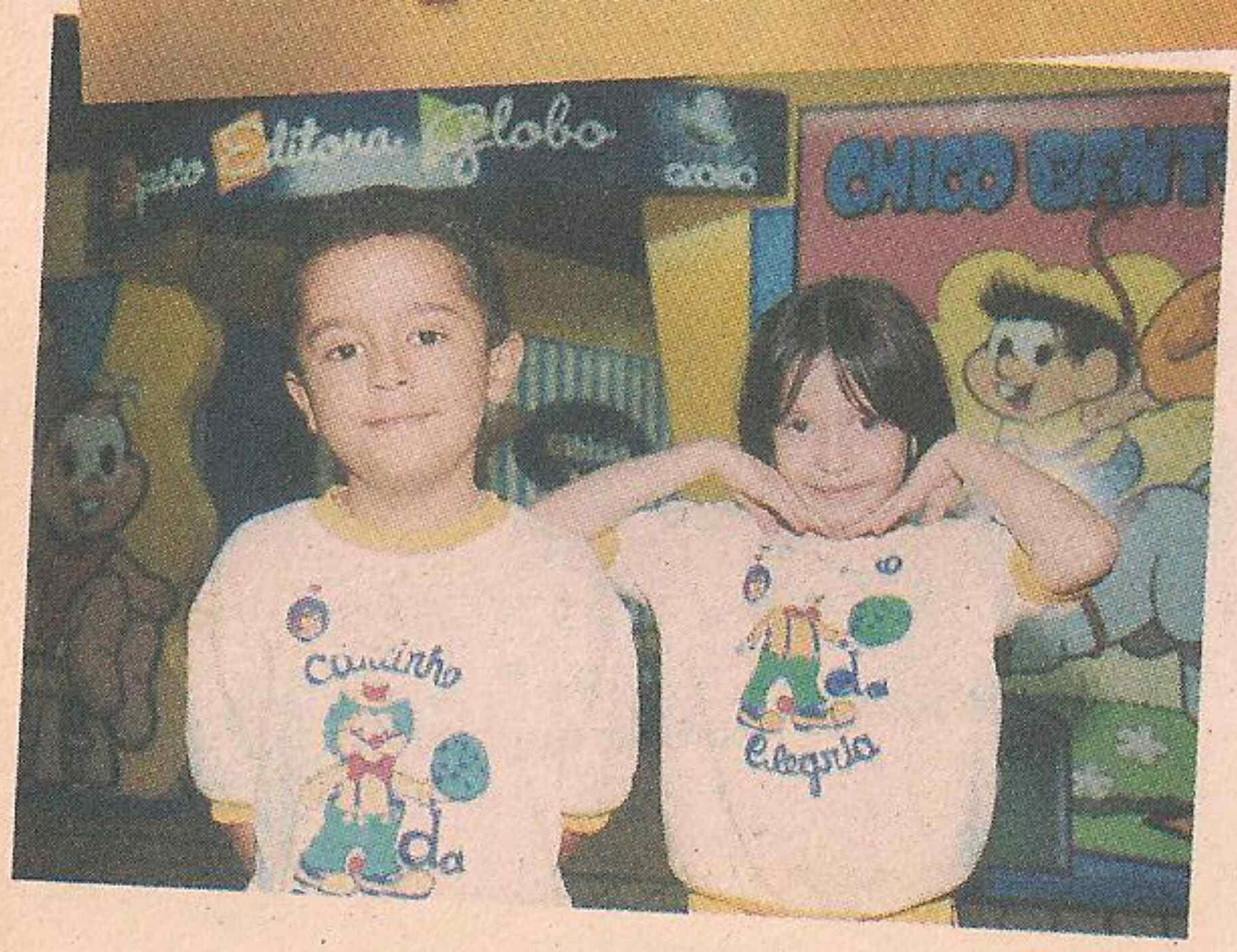
Japão e Itália foram homenageados

Felipe, Beatriz, Renan, Tayná e Fernanda já estavam prontos para brincar

A Turma faz o show

Outra atração da **Festa das Nações** foi o show **Volta ao Mundo com a Turma da Mônica**, que fez muito sucesso, pois a Turma dançou e cantou muito bem os ritmos de outros países, recebendo aplausos e elogios de todos. A galera bateu palmas, cantou e dançou junto.

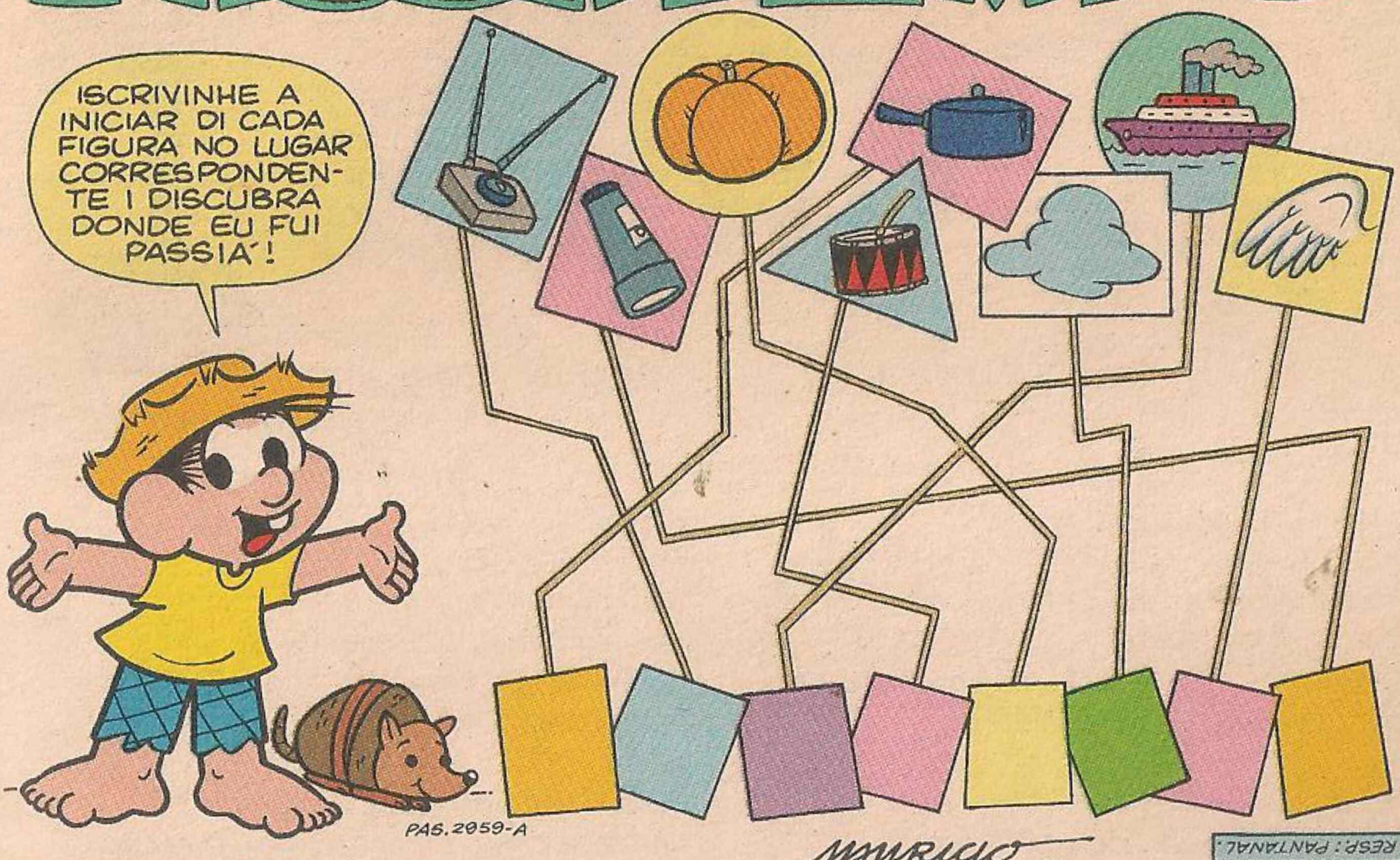
A Turma dançando a tarantela



João Victor, 5 anos, e Isabela, 6 anos, deram nota 10 para a Turma da Mônica

PASSATEMPO

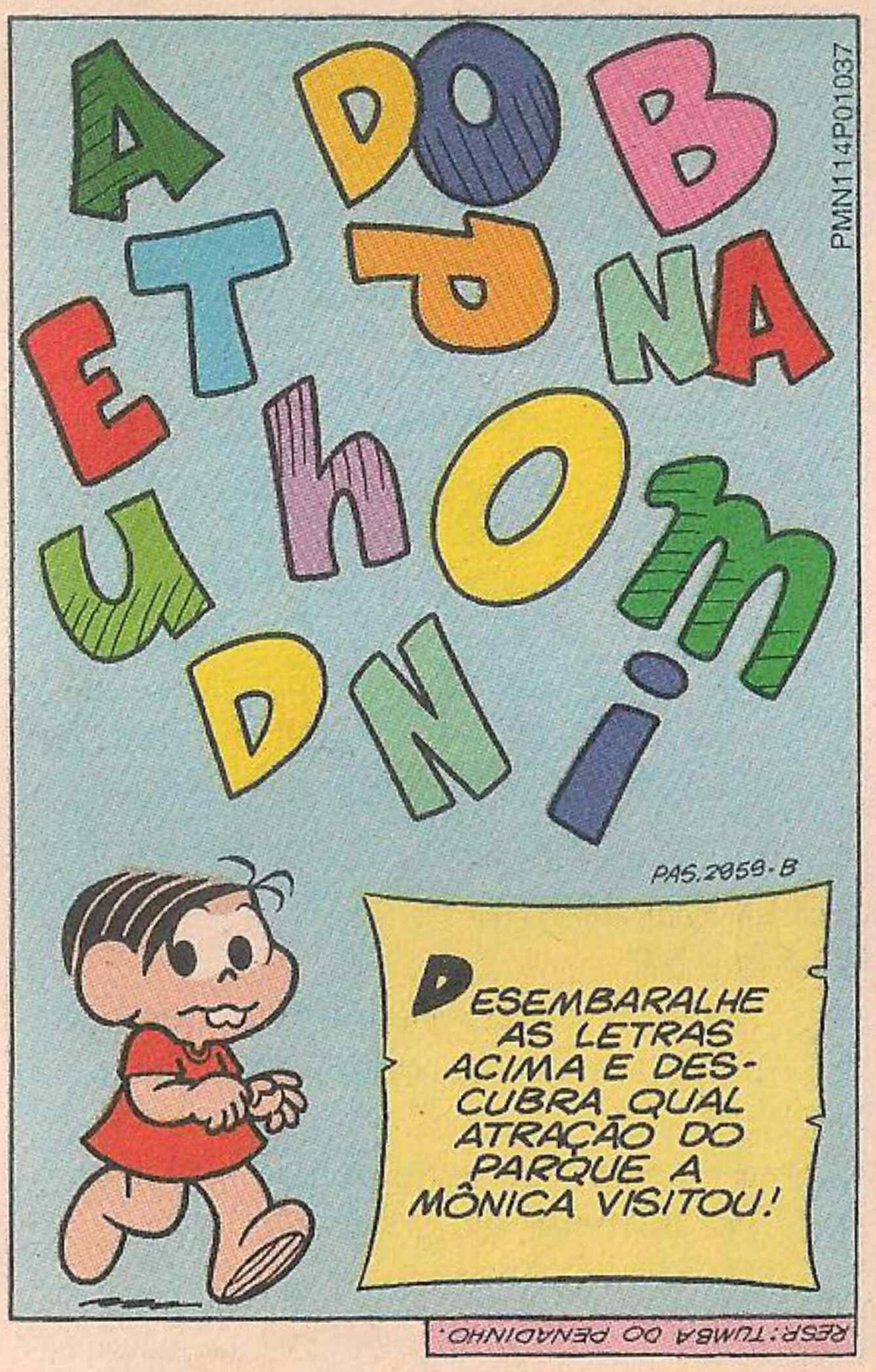
ISCRIVINHE A INICIAR DI CADA FIGURA NO LUGAR CORRESPONDENTE I DISCUBRA DONDE EU FUI PASSIÁ!



PAS.2059-A

MAURICIO

RESP.: PANTANAL.

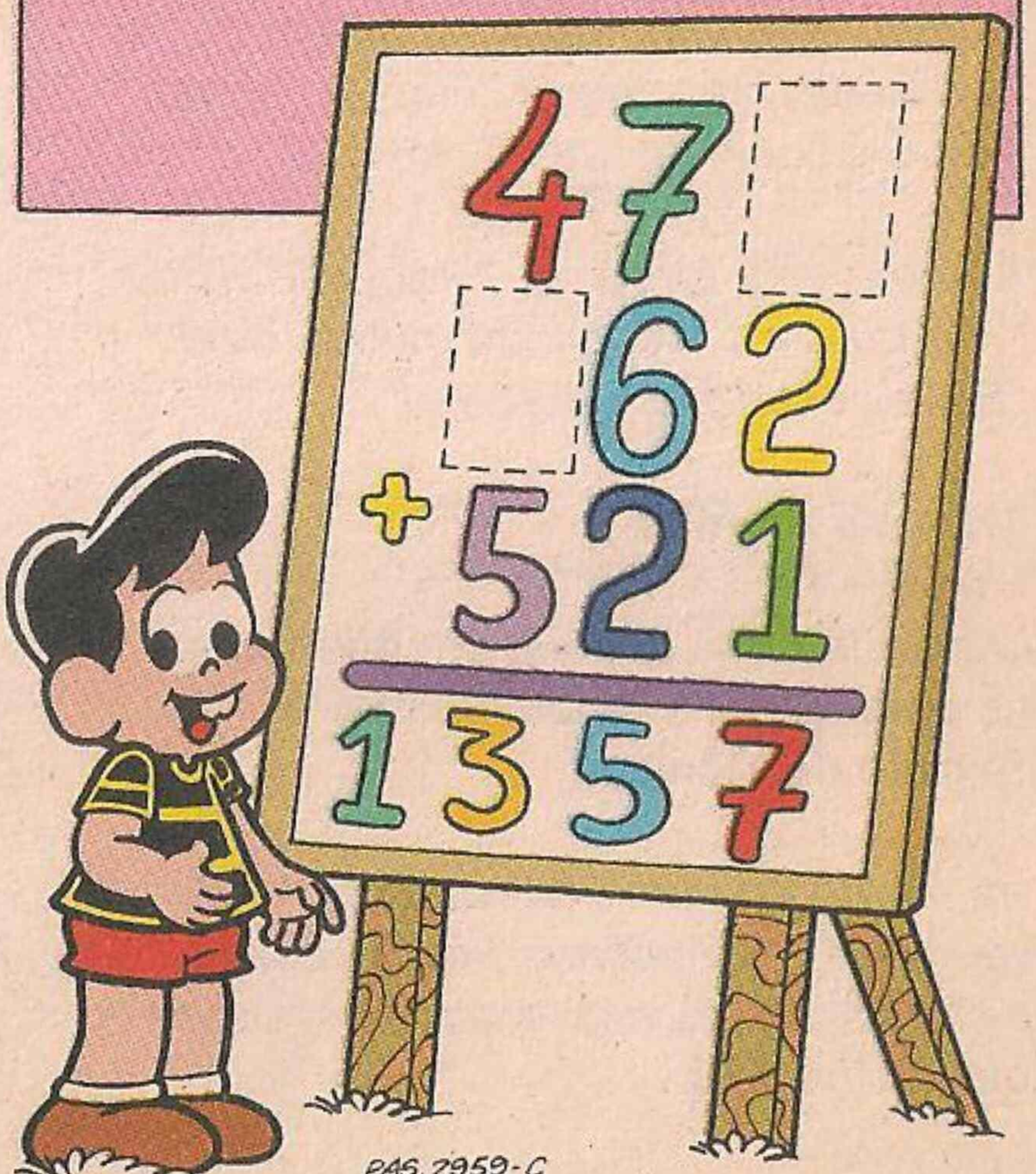


PAS.2059-B

DESEMBARALHE AS LETRAS ACIMA E DESCUBRA QUAL ATRAÇÃO DO PARQUE A MÔNICA VISITOU!

RESP.: TUMBA DO PENADINHO.

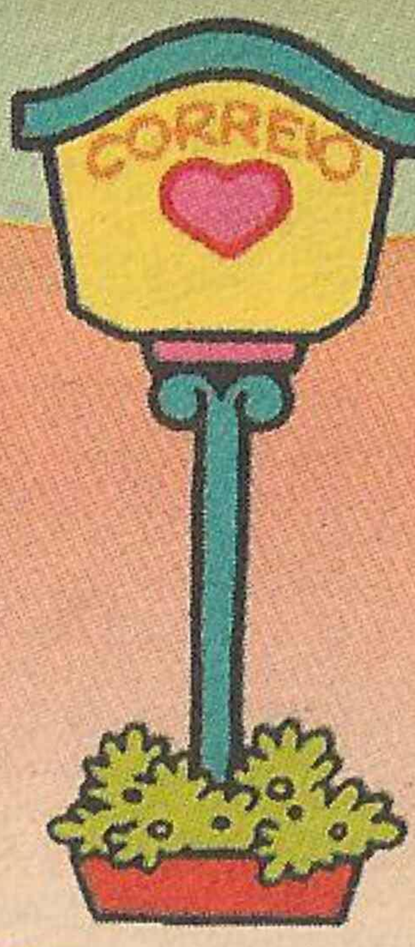
VAMOS COMPLETAR A CONTINHA ABAIXO, DE MODO QUE O RESULTADO FIQUE VERDADEIRO?



PAS.2959-C

RESP.: 474+362+521=1357.

Correio da Turma



AMANDA OLIVEIRA
Porto Alegre – RS
Tenho várias idéias de histórias. Vou contar uma delas: na Páscoa, o Cebolinha trocaria o Sansão da Mônica por um coelho de chocolate.

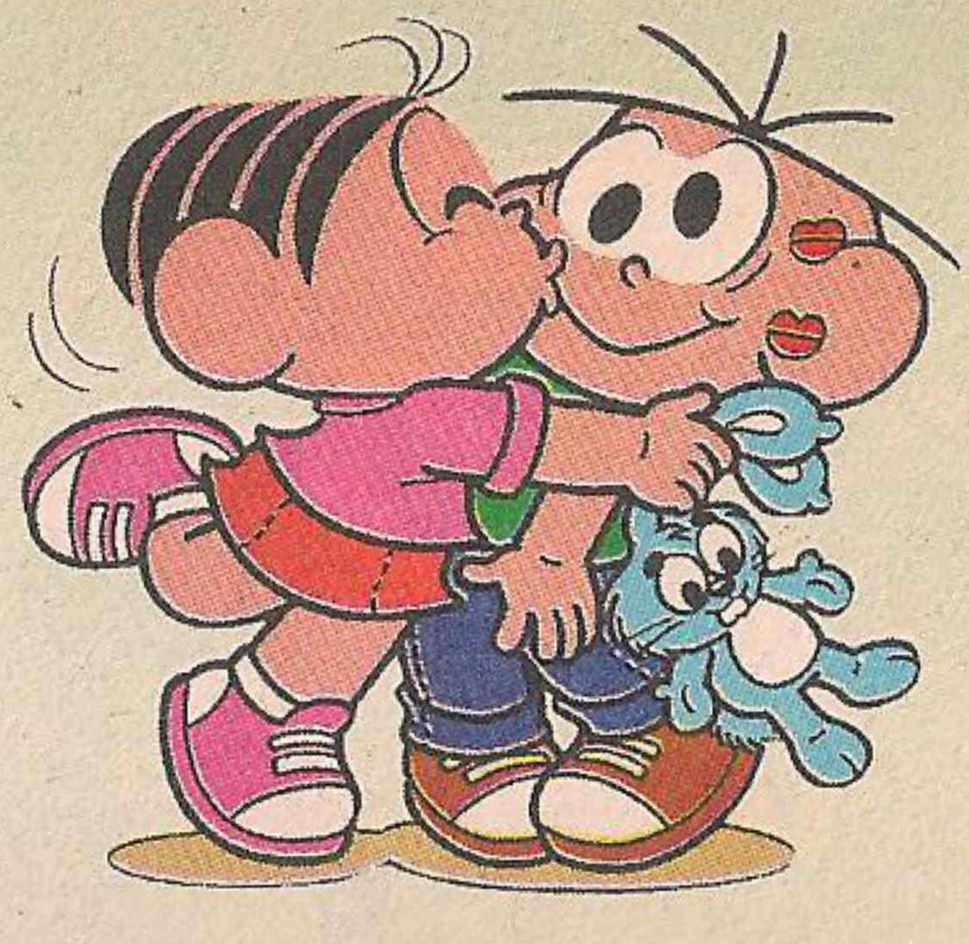
A Magali já escolheu um final para essa história: ela fica com o coelho de chocolate e o Cebolinha... com as coelhadas, é claro.

KRYSNA ARAÚJO
Fortaleza – CE
Meu nome é Krysna, mas todos me chamam de Kris. Gosto D+ da turma e queria ler uma história onde o Franjinha namorasse a Magali.

O Quinzinho afirma que esse par não combina como ele e a Magali, que são feitos queijo e goiabada. Beijos, Kris.

ELIZABETH CARVALHO
Samora Correia – Portugal
Gostei muito do *site* da turma, é colorido e muito divertido. Pena eu não morar em São Paulo pra visitar o Parque. Como diria o Cebolinha: até a *plóxima*!

A turma está torcendo para você visitar o Parque, e o Cebolinha manda dizer: "Escleva semple, Elizabeth!".



THIAGO SGARBI
Marília – SP
Queria ler uma história em que todos os personagens tentariam tirar o Sansão da Mônica.

Taí, como amigos unidos jamais serão vencidos, o Cebolinha pretende usar a sua idéia para criar mais um de seus planos infalíveis.

KELLY CELESTINO
Marília – SP
Meu sonho é ler uma história em que o Cebolinha seria namorado da Mônica.

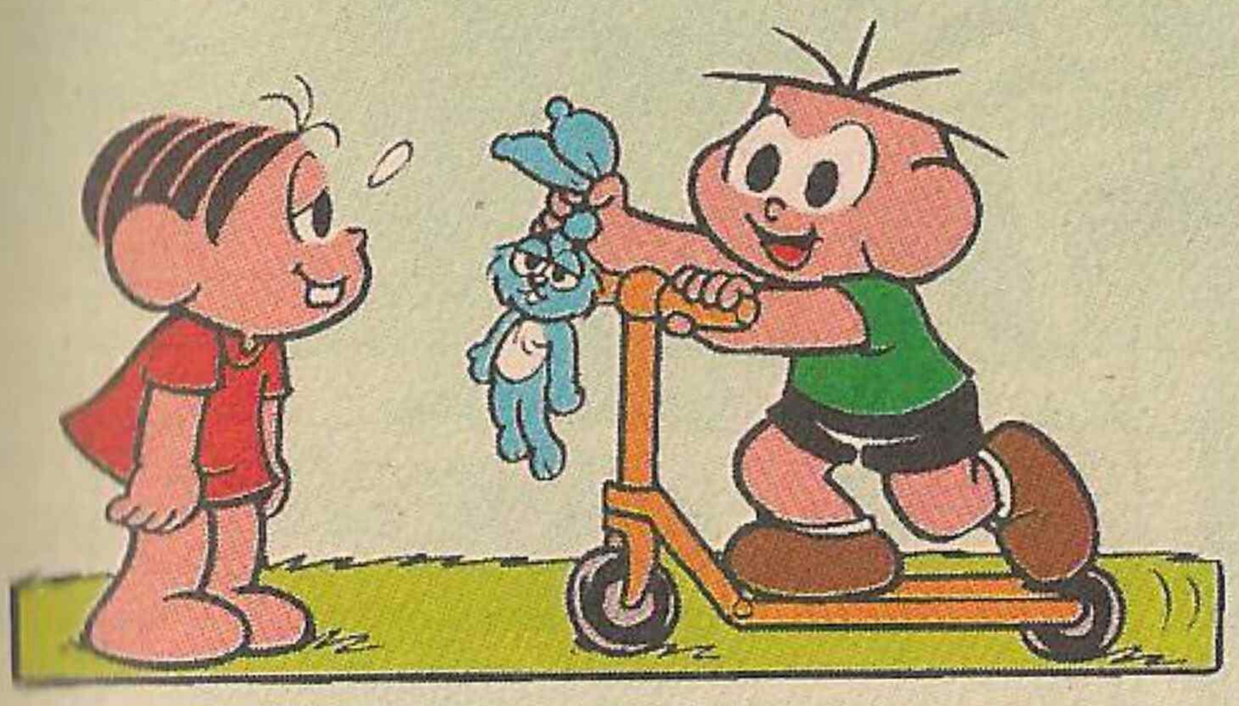
Esse é um namoro esperado, e que tem tudo pra terminar em coelhadas.

ADRIANO COSTA
Rio de Janeiro – RJ
Estou a fim de ver uma história com o Chico Bento e o filho do "coroné", o Genesinho.

A Rosinha, o Zé Lelé e o Chovinista já se "convidaram" pra aparecer nessa história.

MARIANE BORGES
São José do Rio Preto – SP
Queria ler uma história onde o Penadinho puxasse o pé do Cebolinha durante a noite.

O Cebolinha vai fazer uma proposta para o Penadinho: trocar o próprio pé por vários pés-de-moleque!

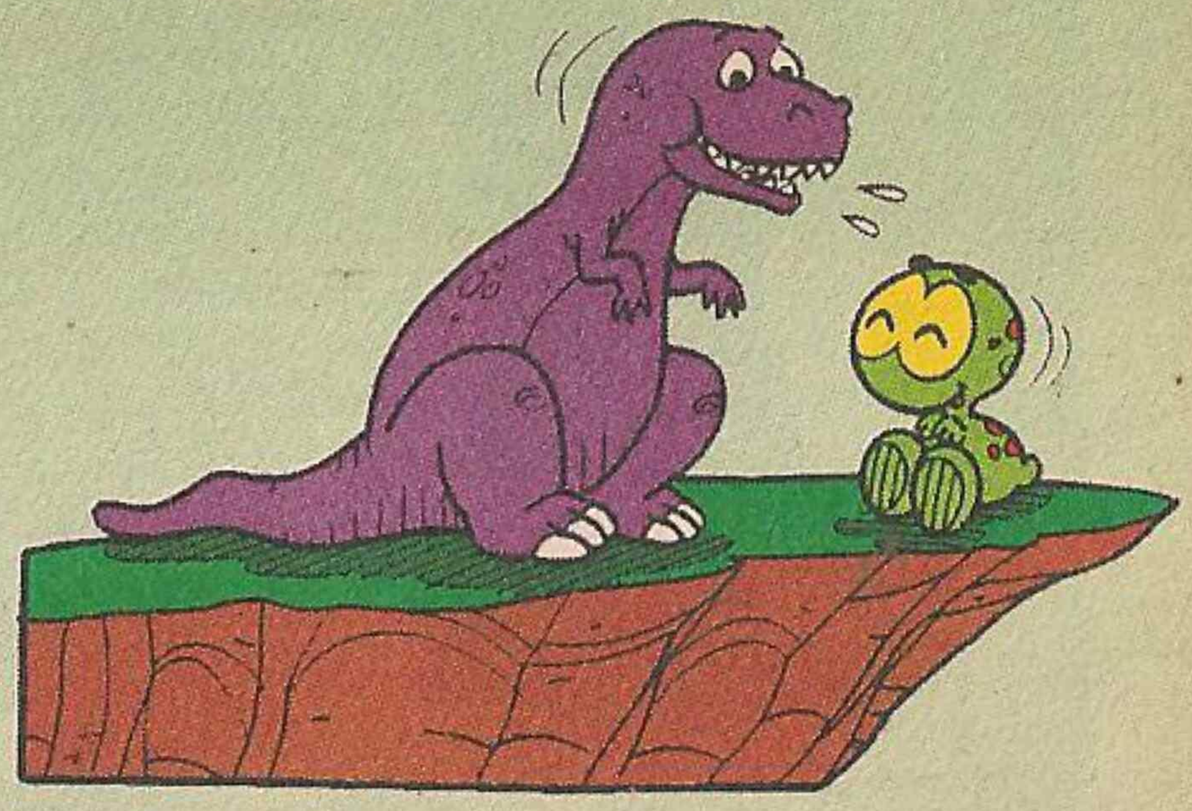


GISELY CAVALCANTI
Presidente Prudente – SP
Imaginei a seguinte situação: o Sansão estaria no chão, o Cebolinha pegaria o coelhinho dizendo educadamente: "Mônica, seu coelhinho caiu".

Taí, com um toque especial essa "pegadinha", ou melhor, essa idéia, pode se transformar num plano realmente infalível.

ANA OLIVEIRA
Barreiro – Portugal
Queria sugerir que a turma vivesse a história "O Pequeno Polegar".
Ah!, as falas têm quer ser superengraçadas.

A história pode ser do "pequeno" Polegar, mas os quadros vão apresentar "grandes" confusões, Ana.



RODRIGO AQUINO
Jaú – SP
Amigos, minha sugestão é uma aventura com a turma em um vale encantado cheio de dinossauros.

O Horácio e seus amigos ficaram muito interessados nessa história. Será que eles poderiam participar, Rodrigo?

LUCAS DASTRE
Campinas – SP
Meus amigos e eu costumamos bolar histórias. Aí vai uma delas: os meninos desafiariam as meninas num jogo de queimada.

Além de queimada, a turma vai incluir brincadeiras como quente ou frio, jogo das cadeiras, terminando com uma divertida guerra de travesseiros!

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª a 6ª, das 10h às 18h; sábados, das 10h às 21h; domingos e feriados, das 10h às 20h. Informações:Telefone: (0XX11) 3093-7766. Site: www.monica.com.br E-mail: parque@monica.com.br

Dona Morte em AFINAL, QUEM É A CREMILDA?

É ELA!

MSP02PMN11404

MAURICIO

CREMILDA! CHEGOU A SUA HORA!

HÃ ?!

SEU PRAZO DE CONVIVÊNCIA ENTRE OS VIVOS SE ESGOTOU, CREMILDA!

EU NÃO SOU A CREMILDA!

COMO NÃO? O ENDEREÇO É ESTE E A FOTO É SUA!

CREMILDA É MINHA IRMÃ GÊMEA! EU SOU A CREONICE!

OH, QUEIRA ME DESCULPAR! ONDE POSSO ENCONTRAR A SUA IRMÃ?

ESTÁ LOGO ALI, JOGANDO TÊNIS!

QUE GAROTA SIMPÁTICA!

CREMILDA! CHEGOU A SUA HORA!

CUIDADO!!

POF

VOCÊ ESTÁ BEM?

S-SIM!

ESTÁ PRONTA PRA IR, CREMILDA?

CREMILDA? EU SOU A CREONICE!

NÃO TENTE ME ENGANAR! SUA IRMÃ ME DISSE QUE VOCÊ É QUEM É A CREMILDA!

AQUELA MENTIROSA!

SEMPRE SE FAZENDO PASSAR POR MIM!

QUER DIZER QUE A CREMILDA É ELA?

CLARO!

GRUNF! E EU PENSEI QUE IA SER UM DIA FÁCIL!

UÉ! CADÊ A MENINA QUE ESTAVA AQUI?

FOI PRA LÁ!

@★ì$#!!

CREMILDA! VOCÊ VEM COMIGO!

JÁ DISSE QUE NÃO SOU A CREMILDA!

SUA IRMÃ CONTOU QUE VOCÊ ADORA SE PASSAR POR ELA!

ELA É QUEM FAZ ISSO!

SÓ TEM UM JEITO DE RESOLVER ESTA QUESTÃO!

DEPOIS...

PRONTAS PARA A PRIMEIRA PERGUNTA?

PRONTA!

MANDA VER!

QUAL O NOME DO GATINHO QUE A CREONICE GANHOU AOS TRÊS ANOS?

EU SEI!

EU SEI!

PLÉIM

MIMI!

NÃO VALEU!

POR QUE NÃO VALEU?

TEM QUE SER ALGO QUE SÓ UMA DE NÓS SAIBA!

MAS... MAS...

É! AÍ, VOU PROVAR QUE SOU A CREONICE!

EU SOU A CREONICE!!

VOU TER QUE USAR OUTRO MÉTODO!

POUCO DEPOIS...

CRÁUDIO! QUAL É A CREMILDA, SUA NAMORÁDA?

SÓ TEM UM JEITO DE SABER!

CHUAC!

CRÁUDIO! SEU SEM VERGONHA!!

E ENTÃO?

NÃO DÁ PRA SABER, AINDA!

TENHO QUE BEIJAR A OUTRA!

PÓPARÁ!! EU SOU O CRÁUDIO, NAMORADO DA CREMILDA!

MENTIRA!! *EU* SOU O CRÁUDIO! ELE É O MEU IRMÃO CRÓVIS!

EU SOU O CRÁUDIO!

SE EM UM MINUTO EU NÃO DESCOBRIR QUEM É A CREMILDA, LEVO AS DUAS!!

ELA É A CREMILDA!

NÃO! ELA É QUEM É!!

AH, É ASSIM? AS DUAS VÃO COMIGO!

MAS... MAS...

PUF

ENTREGA NÚMERO VINTE MIL E DOIS!

VOCÊ ESTÁ ATRASADA!

ELAS DERAM MUITO TRABALHO!

ELAS?! MAS ERA UMA SÓ!

EU SEI, MAS...

QUAL DAS DUAS É A CREMILDA?

ELA!

ELA!

VIU? COMO NÃO DEU PRA DESCOBRIR, TROUXE AS DUAS!

POR QUE NÃO CONFERIU AS IMPRESSÕES DIGITAIS?

É! POSSO FAZER ISSO AGORA!

E DESDE QUANDO FANTASMA TEM IMPRESSÃO DIGITAL?

XIII! É MESMO!

NESTE CASO, VAMOS TER QUE DEVOLVER AS DUAS!

VIVAA!!

IUPIII!!

M-MAS...

ADEUS, GAROTAS!

PUF PUF

QUE PAPELÃO, HEIN, DONA MORTE?

ER...EU...EU...

VOU DAR UMA CHANCE PRA VOCÊ SE REDIMIR! VÁ BUSCAR ESTE RAPAZ...O CRÓVIS!

E...

PUXA! PENA QUE QUEIMAMOS AS MÃOS NO BULE DE CAFÉ, NÃO É, CRÁUDIO?

PISC!

POIS É, CRÁUDIÓ!

BUAÁÁÁÁ!!

FIM

INVERNO

BRRR...
QUE FRIOZINHO GOSTOSO!!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

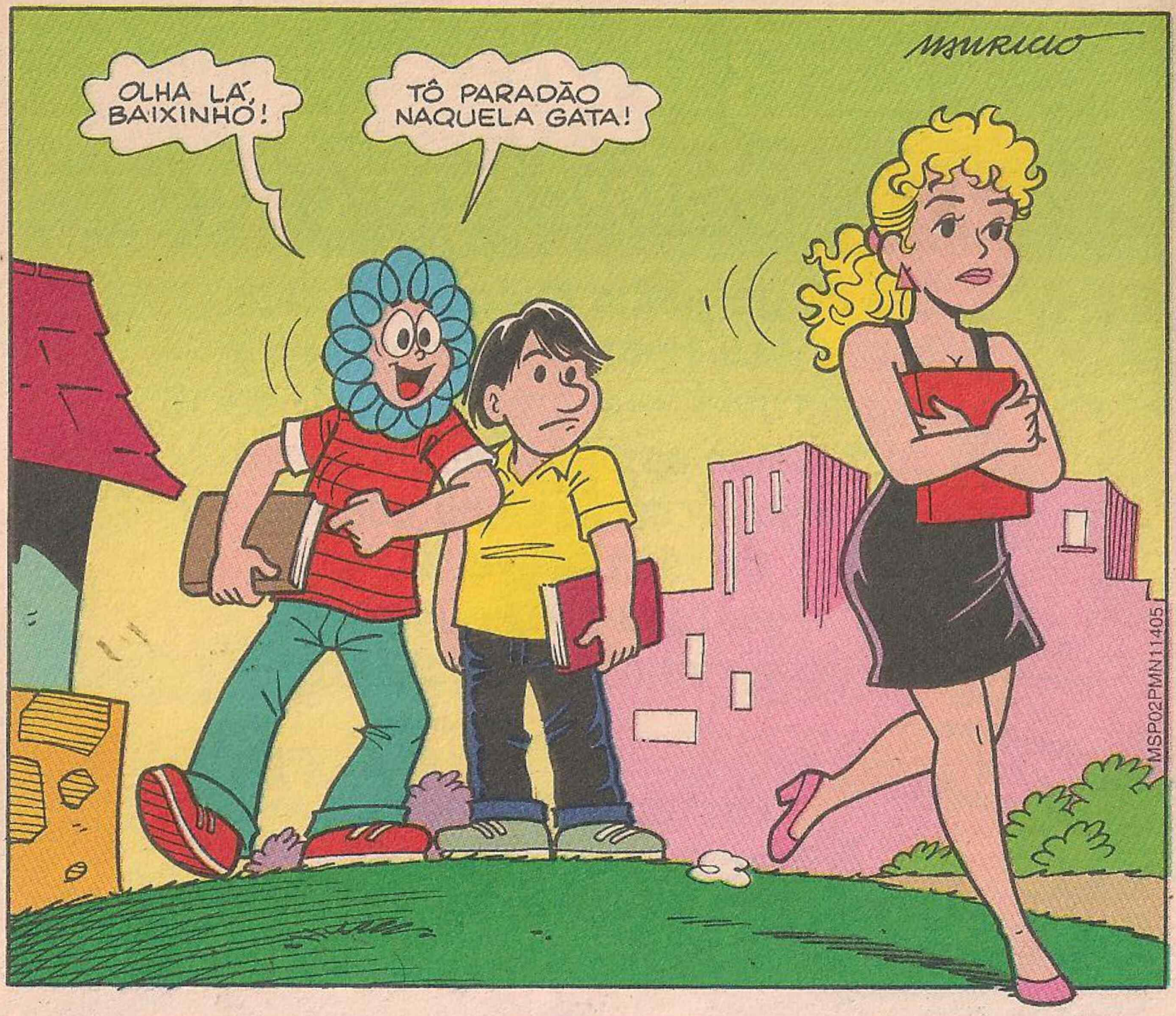
Dia 21 de junho chega o inverno com o seu friozinho charmoso e irresistível, que tem o poder de aproximar as pessoas em torno de uma xícara de chá quente, de uma conversa gostosa ou de uma fogueirinha aconchegante.

Para este inverno ser mais quentinho, doe um agasalho.

Portanto, atenção senhores leitores: Não percam a próxima estação!!

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

ROLO em FASCINAÇÃO



ELA TÁ NAMORANDO O FRANK!

QUE FRANK? O FRANKENSTEIN?

O FRANK É O CAPITÃO DO TIME DE VÔLEI, É ORADOR DA TURMA, CHEFE DO CENTRO CÍVICO, MONITOR DA SALA E O Q.I. MAIS ALTO DA ESCOLA!

OLHA ELE ALI!

AH! O FRANK TAMBÉM É O CARA MAIS COBIÇADO PELAS GAROTAS!

FORA ISSO... O QUE ELE TEM QUE EU NÃO TENHO?

BEM...

VOU GANHAR AQUELA GATINHA! VOCÊ VAI VER!

E...

PESSOAL! TEMOS UM NOVO JOGADOR NO NOSSO TIME!

QUEM É ELE?

É CRAQUE?

SOU EU! POR QUÊ?

POR NADA! SEJA BEM-VINDO!

BEM-VINDO, É? VOCÊ ESTÁ COM MEDO DE PERDER A POSIÇÃO, QUE EU SEI!

QUE TIPO!

EH! EH! ELA ESTÁ ASSISTINDO!

VOU DEIXÁ-LA IMPRESSIONADA COM A MINHA PERFORMANCE!

É SUA, ROLO!!

TOC

DEPRESSA!! UM MÉDICO!

ME ESQUECE, CARA!

EU TÔ BEM!

FOI SÓ UM PEQUENO ERRO DE CÁLCUL...

AI!

IH! IH! IH!

NFERMARIA

EU SÓ LEVEI UM POUCO DE AZAR!

SEI!

MAS ELA VAI FICAR CAIDINHA, QUANDO EU FIZER UM DISCURSO NO PALCO DA ESCOLA!

BEM, PESSOAL! AGORA, EU VOU FALAR DAS NOVAS ATIVIDADES DO CENTRO CÍVICO!

COMEÇAREI PELO CAMPEONATO DE...

COM LICENÇA! ANTES, EU QUERO DAR DUAS PALAVRINHAS!

CLARO! FIQUE À VONTADE!

E...EU...QUE...QUERIA...BEM...ER...GLUP!

ESQUECE!

PELO MENOS, FOI ENGRAÇADO, ROLO!

PESSOAL, EU JÁ TENHO A MÉDIA DO BIMESTRE!

FUI SUPER-BEM NESTA PROVA!

SE EU TIRAR UM DEZ, ELA VAI FICAR IMPRESSIONADA!

BEM...NEM TODOS FORAM BEM!

MAS UM ALUNO TIROU A NOTA MÁXIMA!

APOSTO QUE FUI EU!

PARABÉNS, FRANK! FOI VOCÊ!

ISSO NÃO PODE SER VERDADE!

QUERO VER A MINHA NOTA!

SUA NOTA FOI ZERO VÍRGULA UM, ROLO!

AH! AH! AH! AH! AH! AH! IH! IH! IH! OH! OH! OH! OH! OH!

EI, ROLO! ESPERA UM POUCO!

NÃO LIGA PRA ELES!

FRANK?!

SE VOCÊ QUISER, EU AJUDO VOCÊ EM ALGUMAS MATÉRIAS!

PODEMOS ESTUDAR JUNTOS!

V-VOCÊ É TÃO LEGAL...

DEPOIS A GENTE SE FALA!

QUE PENA! A GAROTA DELE JÁ ESTAVA CAIDINHA POR MIM!

E AÍ, ROLÓ?

EU NÃO ESTAVA AGINDO BEM, BAIXINHO! NÃO É JUSTO ROUBAR A NAMORADA DE UM CARA LEGAL COMO O FRANK!

DESISTIU?

CLARO! EU NÃO PODERIA FAZER ESSA SACANAGEM!

UAU!! OLHA AQUELA MINA!!

AQUELA É A MINHA NAMORADA!!

HUM...

TÁ CERTO! NÃO VOU LHE CAUSAR PROBLEMAS!

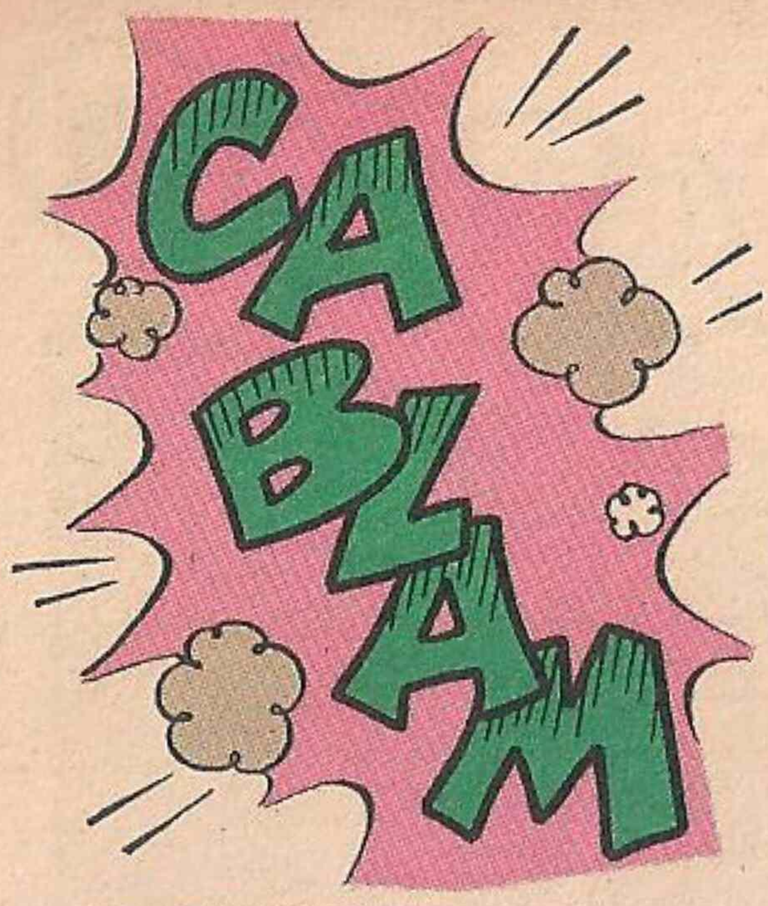
BAIXINHO?!

FIM

ANJINHO em MAS QUE BURACO

MSP02PMN11406

MAURICIO

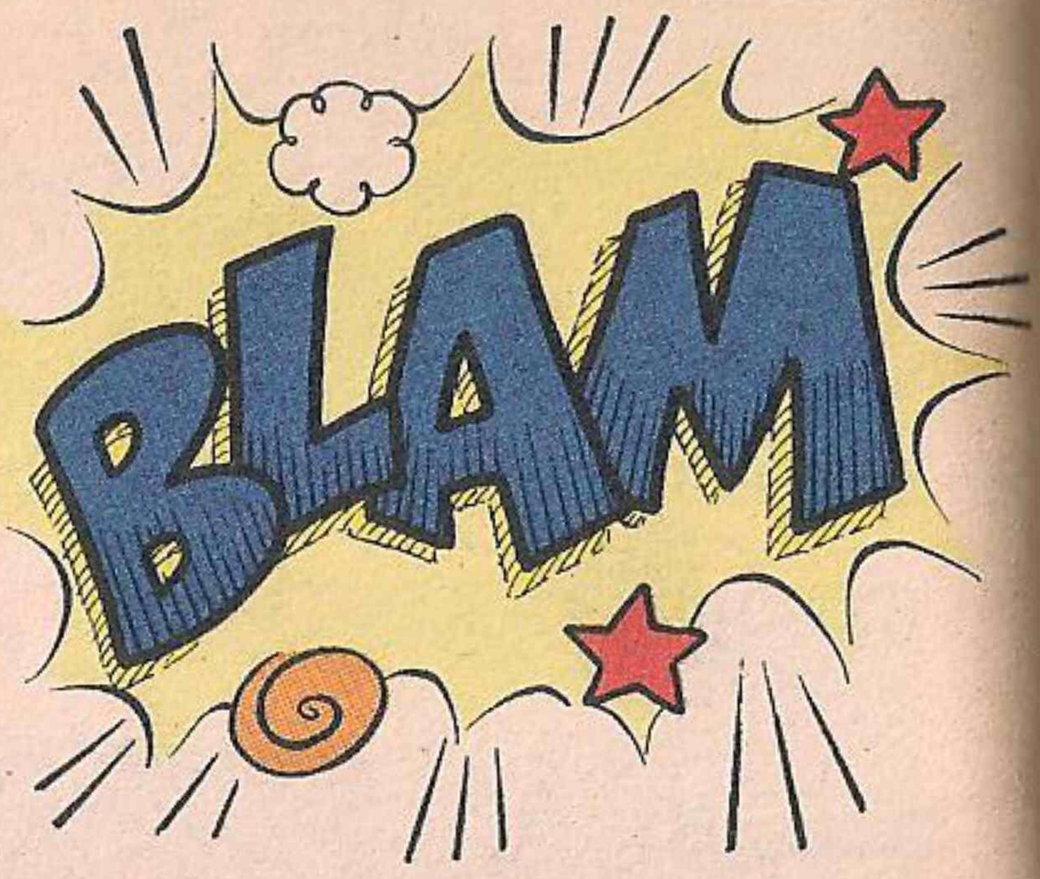

CA
BL
AM

QUE ANJINHO ATLAPALHADO! VIU O QUE VOCÊ FEZ?
EU FIZ?! TENTEI SALVAR VOCÊ, ISSO, SIM!

BELO SALVAMENTO! OLHA ONDE ESTAMOS!
FOI UM ACIDENTE! VOCÊ ESTÁ MUITO PESADO!

E AINDA POR CIMA ME CHAMA DE GOLDO!
MAS... MAS...

IAUUUU!!
HÃ?!


BLAM

CASCÃO! POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?

ANJINHO?! POR QUE ESTÁ AQUI?
NÃO VIU O BURACO, ORA?

E ONDE VOCÊ ESTAVA QUE NÃO ME PROTEGEU?

A-AQUI! PROTEGENDO O CEBOLINHA!

E NÃO FAÇAM ESSAS CARAS! PELO MENOS, EU TENTEI!

TUDO BEM! E AGORA?

AGORA O QUÊ?

COMO VAI NOS TIRAR DAQUI?

TIRAR?! BEM... EU...

ORA, VOU LEVAR VOCÊS PRA CIMA VOANDO!

ENTÃO, VAI LOGO, QUE TÁ NA HORA DO FUTEBOL!

EU CAÍ *PLIMEILO*! EU CAÍ *PLIMEILO*!

TUDO BEM! VAMOS LÁ!

FLAP

FLAP

O QUE FOI?

MINHAS ASAS ESTÃO MACHU...

BONC

...CADAS!

E AGORA?

VAMOS TER QUE SAIR DO JEITO CONVENCIONAL!

E COMO É ISSO?

NÃO DEVIA... AI! TER PERGUN-TADO!!

TÔ QUASE ALCAN-ÇANDO!

FUNC! FUNC!

QUE CHEIRO DE CEBOLA!

¡AUUU!!

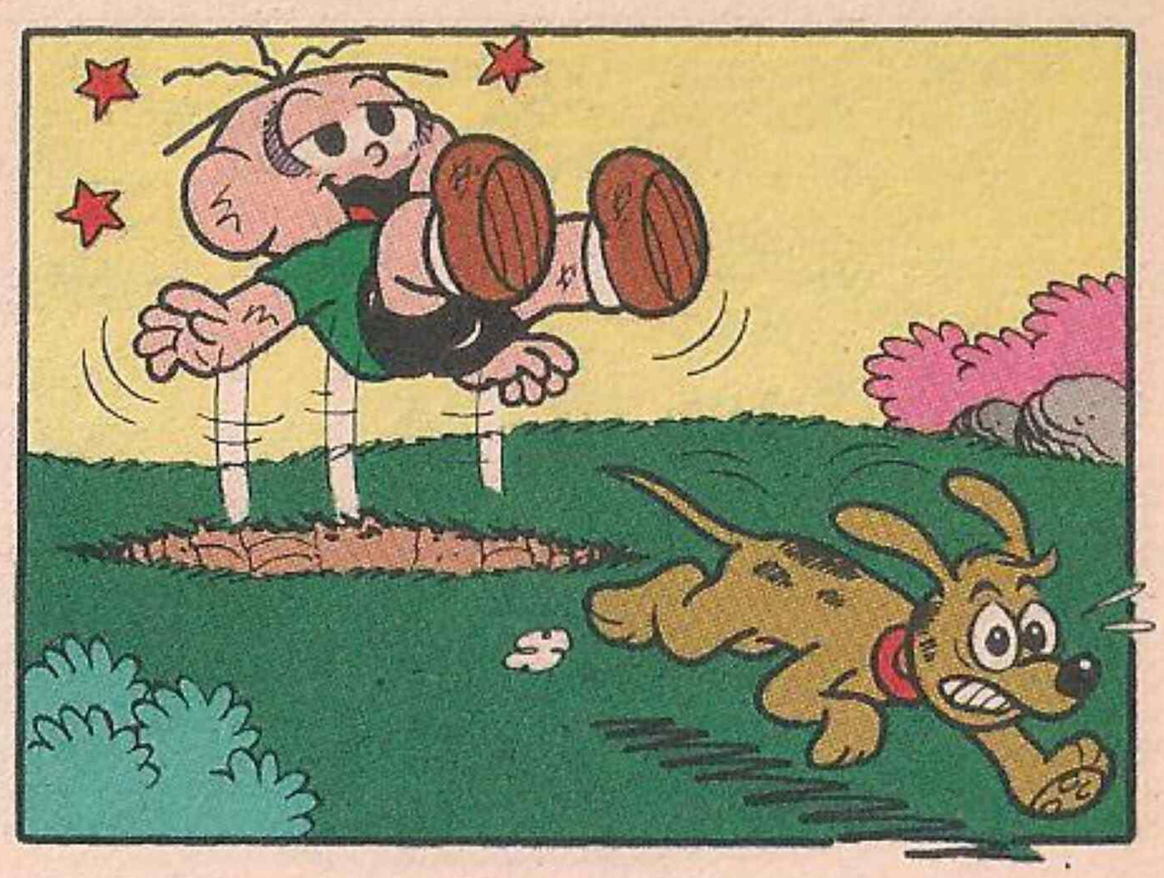
CAPLOF

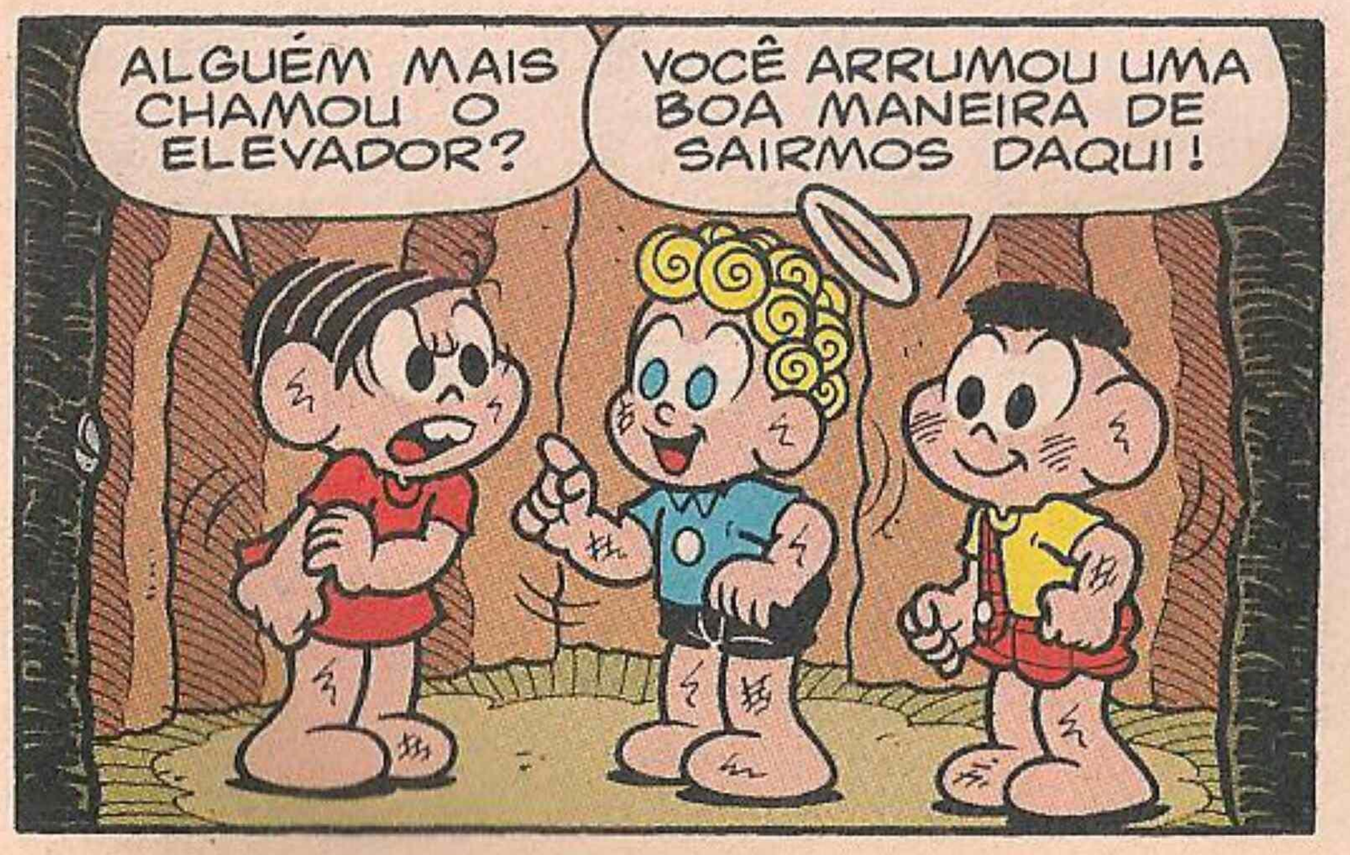
MÔNICA, SUA DENTUÇA BOBONA!! VIU O QUE FEZ?!
NÃO! O QUE EU FIZ?

A GENTE TAVA QUASE SAINDO DAQUI E VOCÊ ATLAPALHOU TUDO, SUA GOLDUCHA...

...BALEIA, DENTUÇA, BALOFA...
?

POF




ALGUÉM MAIS CHAMOU O ELEVADOR?
VOCÊ ARRUMOU UMA BOA MANEIRA DE SAIRMOS DAQUI!

SEM O SOCO, É CLARO! EH, EH!

ENTÃO, TÁ COMBINADO! NÓS VAMOS JOGAR UMA CORDA PRA PUXAR VOCÊ!

TÁ! AÍ VAI!

AGORA, EU!

LÁ VOU EU!!

NEM ACREDITO QUE ESTOU LIVRE DO BURACO!

POIS É!

AGORA, VAMOS JOGAR UMA CORDA PRA MÔNICA!

EU VOU BUSCAR!

A GENTE PODIA DEIXAR ELA AÍ POR UNS DIAS!

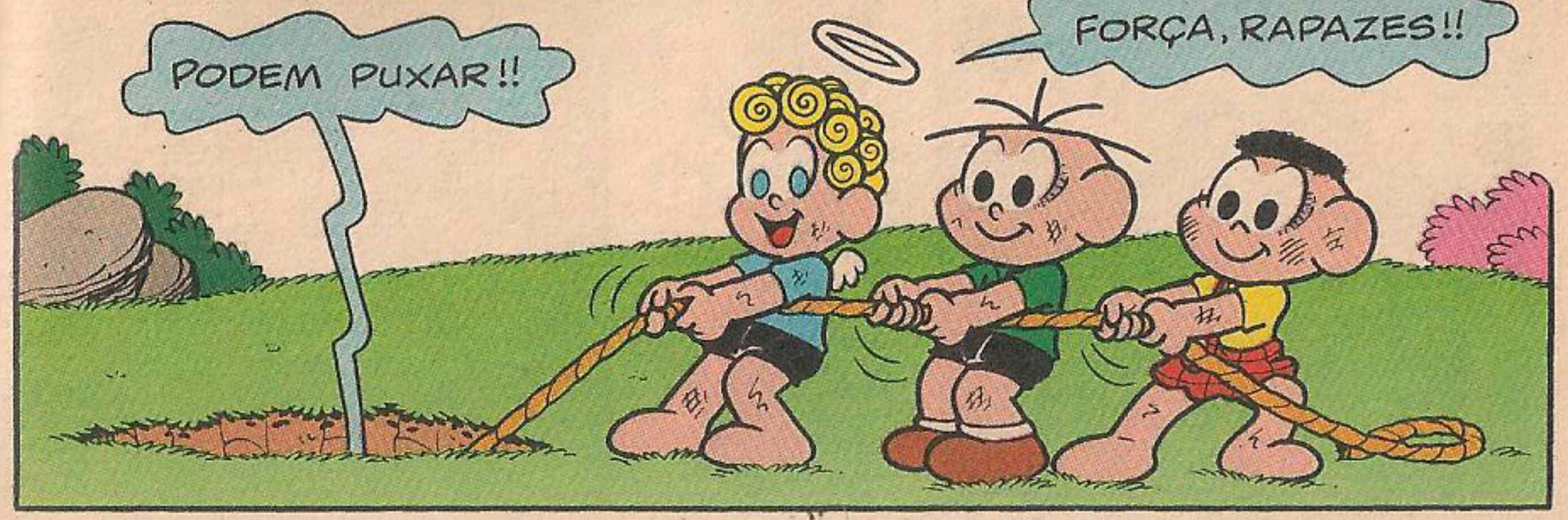
CEBOLINHA!! EU OUVI ISSO!!

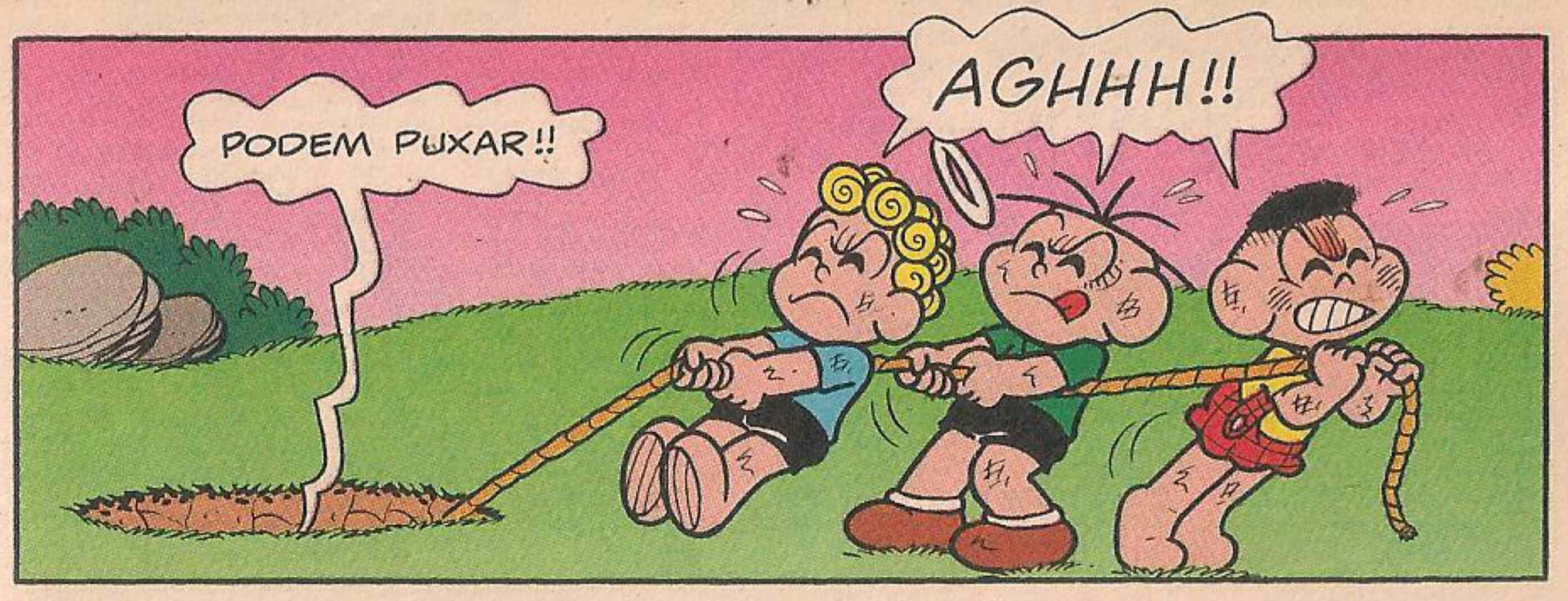
EU TENTEI!

AÍ VEM A CORDA!

MÔNICA, SEGURE FIRME QUE VAMOS PUXAR VOCÊ!

TÁ!


PODEM PUXAR!!
FORÇA, RAPAZES!!


PODEM PUXAR!!
AGHHH!!

JÁ VI QUE VOCÊS NÃO SÃO DE NADA!!
SEGUREM BEM QUE EU VOU SUBIR!!

TÔ SUBINDO!!

UÉ! JÁ PUXEI UM TANTÃO DE CORDA E NÃO SAÍ DO LUGAR!

LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!!

AHH!!

BLAM

EI, MINHAS ASAS MELHORARAM!

ENTÃO, TIRA A GENTE DAQUI!

VOU FAZER MELHOR!

VOU TIRAR FÉRIAS!

?

EI, E NÓS?!

CHAMEM OS BOMBEIROS! FUI!!

HAVAÍ, POR FAVOR!

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO
Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

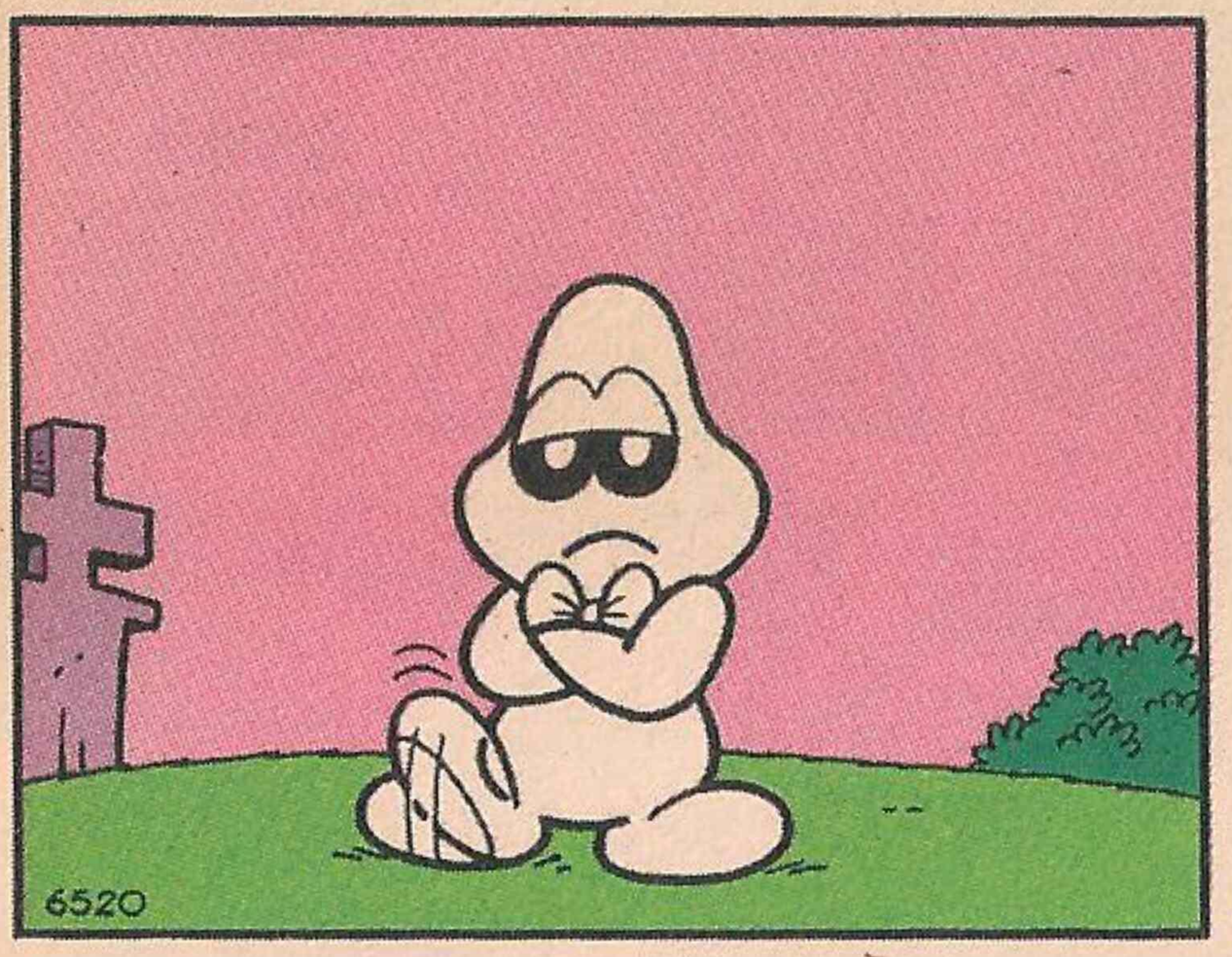
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

REVISTA parque da mônica



EDITORA GLOBO

DIRETORIA: **Diretor-Executivo** Juan Ocerin
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar

parque da mônica

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Luciane O. de Castro - lcastro@edglobo.com.br
Revisora: Cecília Bassarani
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente de Redação:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Executiva de Negócios: Raquel Ezequiel
Gerente de Pequenas Agências e Diretos: Cleber Costa
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José Luiz Saccardo
Supervisora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Gerente de Mídia Internet: Ademir Bravin
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Felipe Drumont, Rubens de Souza Jr., Simone Laux Schaeffmacher, Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

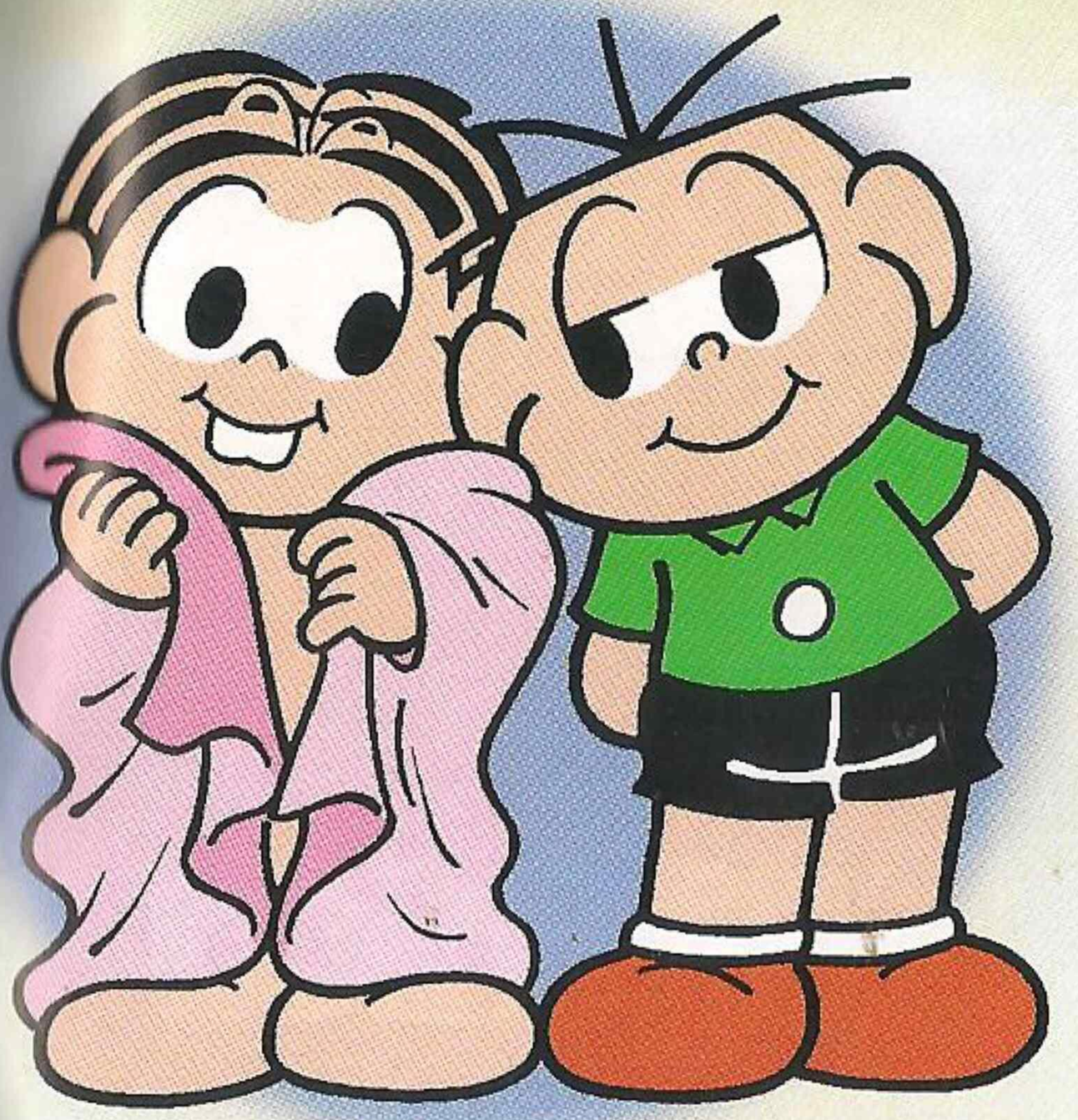
Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente, Maria Paula Iliadis **Assinaturas:** Márcio Borges **Venda Avulsa:** Renato Giarola **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque **Administração:** Vânia Weber **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio **Logística e Distribuição:** Fernando Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo
A **Revista Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Junho/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

IVC ANER

RR Donnelley América Latina

Impreso en Chile



Ficou ainda mais gostoso fazer carinho!

A Dominó acaba de lançar mais uma gostosa linha de produtos pra toda a família. Lava-Roupas e Amaciante Turma da Mônica, pra cobrir você e a sua turminha de maciez e carinho.

MAURICIO

AMACIANTE E LAVA-ROUPA

TURMA DA mônica ©

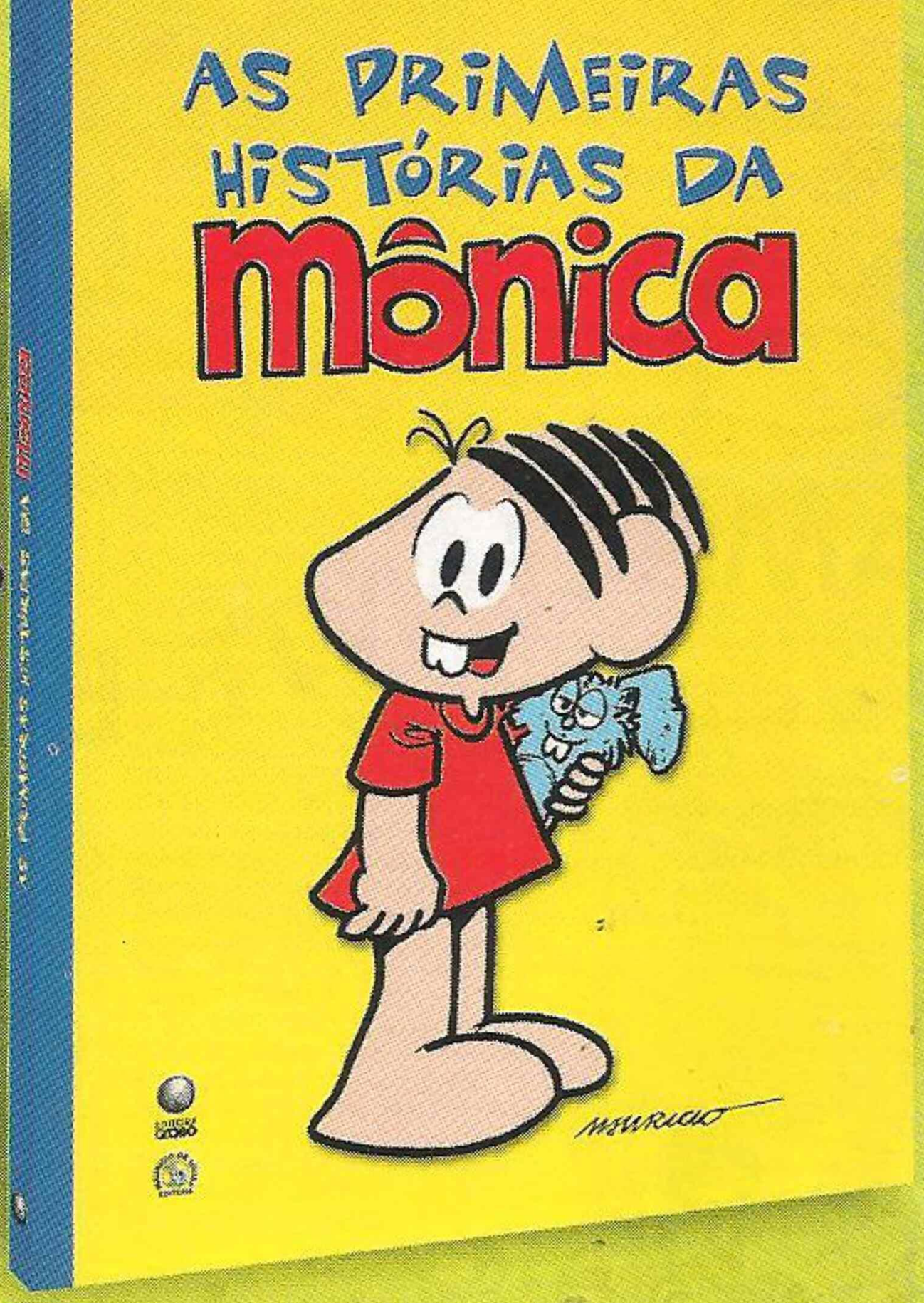
DOMINÓ

domino2000@uol.com.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA MÔNICA

Uma viagem no tempo que você não pode deixar de fazer!



As Primeiras Histórias da Mônica é um livro com os mais antigos quadrinhos da baixinha, gorducha e dentuça que todo mundo adora. Com ele você vai saber como a Mônica nasceu, mudou e se transformou nesta menininha que diverte toda a garotada pelo Brasil afora. E ainda: uma biografia de Mauricio de Sousa. Peça para a mamãe.

EDITORA GLOBO

Já nas livrarias!